

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной
и инновационной деятельности
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный
федеральный университет
имени М.К. Аммосова»

Е.Э. Соловьев

«15» _____ 2025 г.



О Т З Ы В

ведущей организации федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова» на диссертацию Бахэтигули Мами «Педагогические особенности использования детских книг-картинок в системе семейного воспитания (на примере Китая и России)» по специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

Актуальность темы исследования. Изменения, происходящие в социально-политической, культурной, информационной и технологической сферах современного общества, в значительной мере определяющие организацию, содержание и педагогическое обеспечение современного образовательного процесса, вызывают необходимость исследования новых феноменов, используемых в традиционных, в том числе, в семейных воспитательных практиках. Диссертант обращается к актуальным аспектам модификации образовательного процесса, характерным для нового технологического уклада и появившимся в сфере учебного книгоиздания. В диссертационном исследовании анализируется в сравнительно-сопоставительном плане (на примере Китая и России) новые издания учебно-просветительского назначения, получившие

название «книжка-картинка» («виммельбух»), представленные как в печатном, так и в электронном виде. При этом диссертантом справедливо отмечается, что, несмотря на использование данного типа изданий в системе общего образования двух стран в качестве пособий для развития устной речи и обучения иностранным языкам, виммельбух приобрел наибольшую популярность в системе семейного воспитания. Формат изданий, не содержащих текста, но состоящий из набора тематически (но не логически) связанных картинок, часто используется старшими членами семьи для организации познавательной деятельности и самостоятельного времяпровождения детей, предоставляя им возможность рассматривать красочные изобразительные публикации. Актуальность диссертационного исследования Бахэтигули Маами определяется выбором важного, но ещё не разработанного в российской педагогике аспекта целенаправленного использования визуальных текстов современной культуры – иллюстративного ряда изданий для детей, не в полной мере овладевших навыками чтения, как факторов формирующего воздействия. Критико-аналитическое рассмотрение проблемы выбора книгоиздателями продукции для тиражирования, а также проблемы конструирования и использования авторами и иллюстраторами сюжетов визуальных текстов книжек-картинок весьма своевременно. Виммельбухи активно используются средство формирования основ мировоззрения и мироотношения младших школьников. Поэтому концепция диссертанта, ориентированная на исследование заявленной тематики в историко-генетическом и сравнительно-сопоставительном планах, представляется методологически выверенной и позволяет выявить качественное своеобразие образовательного процесса в двух странах, а также определить опасности и риски, связанные с их неконтролируемым использованием в системе семейного воспитания.

Достоверность и обоснованность результатов исследования определяются корректным выбором теоретической и методологической оптики: всесторонним анализом научных исследований российских и зарубежных авторов; согласованностью замысла исследования с методологическими положениями

педагогической теории; единством теоретических и эмпирических методов исследования, адекватных его цели, объекту, предмету, гипотезам и задачам; сочетанием качественного и количественного анализа; репрезентативностью выборки участников исследования; практическим подтверждением теоретических положений и эмпирических данных.

Степень обоснованности и новизна научных положений, выводов и рекомендаций определяется рядом позиций. Структура работы в полной мере отражает логику авторского замысла исследования. Структурно-логическая схема диссертации последовательно раскрывает теоретико-методологические основания и исследовательский инструментарий работы. Научный аппарат исследования, обусловленный его актуальностью, разработан обстоятельно. Введенная в научный оборот педагогическая терминология проанализирована в сравнительно-сопоставительном плане. Результаты терминологического анализа представлены в корректных формулировках, отражающих разнообразие позиций российских и зарубежных (в том числе китайских) теоретиков к оценке и использованию новых видов продукции иллюстрированного учебного книгоиздания. Данный подход обеспечил реализацию авторской оригинальной концепции исследования, определил её качественные параметры, высокую степень научной новизны, отличающейся нетрадиционными (в том числе наукометрическим и художественно-иллюстративным) подходами и достижениями, основанными на исследовании значительного массива исторических, архивных и актуальных источников.

Гипотезы исследования чётко соотнесены с задачами, положениями, выдвигаемыми на защиту, выводами, а также методическими рекомендациями для родителей. Автором корректно определены хронологические и территориальные рамки исследования, что позволяет достичь определённости в освещении заявленной проблематики. Вместе с тем, теоретические выводы явно доминируют над рекомендациями, которые, судя по концепции исследования, должны быть адресованы разработчикам учебных изданий, стремящимися расширить

познавательный горизонт и знания об окружающем мире детей младшего школьного возраста.

Проведённое исследование имеет **теоретическую значимость для педагогической науки**. Автором установлены и охарактеризованы тенденции семейного воспитания в Китае, определяемые на основе реализации идеи культивирования добродетелей в доимперском и послеимперском периоде развития страны; доказана важность появления массового книгопечатания и показана его роль в развитии системы воспитания на основе передачи общественных идеалов трудолюбия и почитания родителей средствами печатного текста. Диссертантом систематизированы современные стратегические документы, определявшие и определяющие политику КНР в области семейного воспитания.

Маами Бахэтигули выделены группы критериев классификации виммельбухов. На основе корректного применения типологического метода наименованы их нетрадиционные виды, представленные в российских и зарубежных изданиях. Безусловную теоретическую значимость имеют выводы, связанные с анализом приемов формирования культурных и гендерных различий путем ведения в иллюстрированные тексты специальных маркеров, выступающих своеобразными атрибутами манипулятивных практик.

Практическая значимость диссертации связана с возможностью использования полученных в ней результатов:

- в системе педагогического просвещения родителей. Практическое применение могут найти разработанные автором методические рекомендации для родителей, позволяющие им осуществлять предварительный анализ содержащейся в иллюстрациях книг-картинок тенденциозно представленной государственной и национальной символики, артефактов культуры, а также объяснить наличие фактических ошибок, поданных составителями и иллюстраторами под эгидой юмора, и использовать методический прием перевода иллюстраций подобного рода в разряд «виммельбух с ошибками»;

- в образовательном процессе в системе профессиональной подготовки и профессиональной переподготовки педагогов различных типологических групп, для которых важны новые дидактические решения, заключающиеся в иллюстрированной учебной книге особого рода. Материалы, представленные в работе, могут найти отражение в преподавании учебных дисциплин, раскрывающих особенности истории педагогики и образования, сравнительной педагогики, национальной педагогической культуры, методологии педагогических исследований, а также философии в части осмысления проблем формирования образовательного идеала и этнопедагогики;

- в исследовательских практиках, позволяя исследователям использовать разработанный автором диагностический инструментарий для определения динамики и особенностей применения книг-картинок в семейном воспитании. Установленные элементы манипулятивных тактик и приемы их нейтрализации могут представлять интерес для специалистов, исследующих проблемы информационных диверсий.

Исследование, представленное к защите Бахэтигули Маами, раскрывает содержание заявленной темы. Цель и поставленные задачи реализованы. Диссертантом опубликованы 9 научных работ общим авторским объемом 2,05 п.л., в том числе 4 – в журналах, рекомендованных ВАК РФ для публикации материалов кандидатских диссертаций.

В целом, положительно оценивая диссертационное исследование Бахэтигули Маами и учитывая крайнюю сложность и многоаспектность рассмотренных вопросов, можно выделить некоторые **замечания**, которые нуждаются в дополнительном осмыслении автором:

1. Во введении диссертации представлена корректно сформулированная проблема исследования. Между тем, определение исследовательской проблемы выиграло бы в логическом плане, если бы оно было обосновано в контексте смыслового значения существующих объективных противоречий в российском социуме и образовании.

2. Автор подробно останавливается на анализе партийных и государственных стратегических документов, установки которых реализуются в Китае. Исследование выиграло бы, если бы в хронологическом и сравнительном плане были представлены результаты анализа российских стратегий, реализуемых в сфере семейной политики и семейного воспитания.

3. В методических рекомендациях, разработанных для китайских семей, активно применяющих книги-картинки в целях организации познавательной деятельности и свободного времени детей, автором диссертации акцент сделан на приеме использования метода моделирования ситуации после чтения. Хотелось бы уточнить, считает ли автор данный прием универсальным, полезным для использования в российской системе семейного воспитания, или же, отражая качественное своеобразие семейного воспитания в Китае, он может быть использован только в этих условиях.

На основании анализа текста диссертации, автореферата, опубликованных соискателем научных работ следует сделать следующее заключение.

Диссертация Бахэтигули Маами «Педагогические особенности использования детских книг-картинок в системе семейного воспитания (на примере Китая и России)» представляет собой самостоятельную, законченную научно-квалификационную работу, которая выполнена на высоком научном уровне. В работе содержится новое решение проблемы определения педагогического потенциала недавно появившегося издания учебно-познавательного назначения – детской книги-картинки (виммельбуха), которая может быть использована как в познавательных целях, так и в рамках манипулятивных практик. Тема и содержание диссертации соответствуют паспорту специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки) по пунктам: п. 7. История развития педагогической науки и образования. Историко-компаративные исследования; п. 21. Дидактические условия, методы и средства с учётом психолого-возрастных особенностей обучающихся; п. 33. Семейное воспитание и обучение; педагогическая поддержка семейного воспитания. Педагогическое просвещение

родителей; а также полностью удовлетворяют требованиям Положения о присуждении учёных степеней, утверждённого постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842. Бахэтигули Маами достойна присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).


Отзыв подготовлен Барахсановой Елизаветой Афанасьевной, доктором педагогических наук (13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования), профессором, профессором кафедры цифрового и технологического образования Педагогического института СВФУ.

Отзыв обсужден и единогласно утвержден на заседании кафедры цифрового и технологического образования Педагогического института СВФУ (протокол №12 от 14 июля 2025 г.)

Профессор кафедры цифрового и технологического образования Педагогического института СВФУ,
доктор педагогических наук, профессор


Барахсанова Елизавета Афанасьевна

И.о. заведующего кафедрой цифрового и технологического образования Педагогического института СВФУ
кандидат педагогических наук


Прокопьев Михаил Семёнович

15 июля 2025 г.

Сведения о ведущей организации:

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова», Министерство науки и образования Российской Федерации.
Почтовый адрес организации: 677000, Республика Саха (Якутия), г. Якутск, ул. Белинского, д. 58.

Официальный сайт организации: <http://www.s-vfu.ru>

Адрес электронной почты: rector@svfu.ru

Телефон: 8(4112)35-20-90



ЗАВЕРЯЮ
Зам. начальника УРПикП СВФУ

15 июля 2025 г.