



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым  
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

**Кафедра профессиональной педагогики, технологии и дизайна одежды**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

\_\_\_\_\_ Э.Р. Шарипова

13 марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ Л.З. Тархан

13 марта 2025 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.01.02 «Основные направления развития и инновации в отрасли»**

направление подготовки 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям)  
магистерская программа «Технология и дизайн изделий легкой  
промышленности»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2025

Рабочая программа дисциплины Б1.В.01.02 «Основные направления развития и инновации в отрасли» для магистров направления подготовки 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям). Магистерская программа «Технология и дизайн изделий легкой промышленности» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 129.

Составители

рабочей программы \_\_\_\_\_ Л.Ю. Усеинова

подпись

\_\_\_\_\_ У.О. Аблаева

подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры профессиональной педагогики, технологии и дизайна одежды от 04 марта 2025 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Л.З. Тархан

подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК инженерно-технологического факультета от 13 марта 2025 г., протокол № 4

Председатель УМК \_\_\_\_\_ Э.Р. Шарипова

подпись

**1.Рабочая программа дисциплины Б1.В.01.02 «Основные направления развития и инновации в отрасли» для магистратуры направления подготовки 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям), магистерская программа «Технология и дизайн изделий легкой промышленности».**

**2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

**2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)**

***Цель дисциплины (модуля):***

– сформировать у обучающихся целостное представление об основных направлениях развития и инновационных процессах в отрасли.

***Учебные задачи дисциплины (модуля):***

– изучение основных направлений развития и инноваций в отрасли легкой промышленности;

– развитие способности выполнять научно-исследовательскую работу по направлению подготовки.

**2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины Б1.В.01.02 «Основные направления развития и инновации в отрасли» направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1 - Способен выполнять научно-исследовательские, проектные работы в сфере профессионального образования, дополнительного образования

ПК-3 - Способен преподавать учебные курсы, дисциплины (модули), проводить отдельные виды учебных занятий по программам бакалавриата, ДПП

ПК-5 - Способен разрабатывать учебно-методическое обеспечение реализации учебных курсов, дисциплин (модулей), отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата, ДПП

В результате изучения дисциплины магистрант должен:

**Знать:**

– основные методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения, информации, необходимой для осуществления научно-исследовательской деятельности;

– основные направления развития и инновации в отрасли легкой промышленности;

– требования к современному учебно-методическому обеспечению учебных курсов, дисциплин (модулей), программ ВО или ДПП.

**Уметь:**

- выполнять проектные и научно-исследовательские работы с учётом нормативных требований;
- производить анализ основных направлений развития и инноваций в отрасли легкой промышленности;
- разрабатывать учебные, учебно-методические материалы, с учетом основных направлений развития и инноваций в отрасли обеспечивающие реализацию учебных курсов, дисциплин (модулей) программ бакалавриата и ДПП.

#### **Владеть:**

- методами обобщения результатов научных исследований, опыта;
- навыками работы с информационными ресурсами в глобальной и локальных компьютерных сетях;
- методикой проектирования методов, технологий и средств обучения по учебному курсу, дисциплине (модулю) программ бакалавриата и ДПП.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина Б1.В.01.02 «Основные направления развития и инновации в отрасли» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений и входит в модуль по отрасли учебного плана.

### **4. Объем дисциплины (модуля)**

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

| Семестр      | Общее кол-во часов | кол-во зач. единиц | Контактные часы |     |           |              |           |    | СР | Контроль (время на контроль) |
|--------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----|-----------|--------------|-----------|----|----|------------------------------|
|              |                    |                    | Всего           | лек | лаб.з ан. | прак т.зан . | сем. зан. | ИЗ |    |                              |
| 1            | 108                | 3                  | 34              | 6   |           | 28           |           |    | 74 | За                           |
| Итого по ОФО | 108                | 3                  | 34              | 6   |           | 28           |           |    | 74 |                              |

**5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)**

| Наименование тем (разделов, модулей) | Количество часов |             |     |    |     |    |    |               |             |     |    |     |    |    | Форма текущего контроля |
|--------------------------------------|------------------|-------------|-----|----|-----|----|----|---------------|-------------|-----|----|-----|----|----|-------------------------|
|                                      | очная форма      |             |     |    |     |    |    | заочная форма |             |     |    |     |    |    |                         |
|                                      | Всего            | в том числе |     |    |     |    |    | Всего         | в том числе |     |    |     |    |    |                         |
|                                      |                  | л           | лаб | пр | сем | ИЗ | СР |               | л           | лаб | пр | сем | ИЗ | СР |                         |
| 1                                    | 2                | 3           | 4   | 5  | 6   | 7  | 8  | 9             | 10          | 11  | 12 | 13  | 14 | 15 | 16                      |

| <b>Раздел 1. Основные понятия инноваций</b>                       |       |     |  |    |  |  |    |  |  |  |  |  |  |                                 |
|---|-------|-----|--|----|--|--|----|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|
| Тема 1. Введение. Инновации. Классификация инноваций.             | 8,5   | 0,5 |  |    |  |  | 8  |  |  |  |  |  |  | контрольная работа              |
| Тема 2. Государственная инновационная политика РФ (ГИП РФ).       | 11    | 0,5 |  |    |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  | контрольная работа              |
| <b>Раздел 2. Инновации в легкой промышленности</b>                |       |     |  |    |  |  |    |  |  |  |  |  |  |                                 |
| Тема 3. Высокие технологии в современной моде.                    | 9     | 1   |  |    |  |  | 8  |  |  |  |  |  |  | контрольная работа              |
| Тема 4. Инновации в производстве материалов для одежды.           | 21    | 1   |  | 10 |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  | контрольная работа; презентация |
| Тема 5. Современные прикладные материалы для производства одежды. | 19    | 1   |  | 8  |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  | контрольная работа; презентация |
| Тема 6. Новые методы конструирования одежды.                      | 8     |     |  |    |  |  | 8  |  |  |  |  |  |  | контрольная работа              |
| Тема 7. Новое поколение оборудования швейной отрасли.             | 21    | 1   |  | 10 |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  | контрольная работа; презентация |
| Тема 8. Инновационные технологии соединения деталей одежды.       | 11    | 1   |  |    |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  | контрольная работа              |
| Всего часов за 1 семестр  | 108   | 6   |  | 28 |  |  | 74 |  |  |  |  |  |  |                                 |
| Форма промеж. контроля  | Зачет |     |  |    |  |  |    |  |  |  |  |  |  |                                 |
| <b>Всего часов дисциплине</b>                                     | 108   | 6   |  | 28 |  |  | 74 |  |  |  |  |  |  |                                 |
| часов на контроль   |       |     |  |    |  |  |    |  |  |  |  |  |  |                                 |

### 5. 1. Тематический план лекций

| № лекц | Тема занятия и вопросы лекции | Форма проведения (актив., интерак.) | Количество |     |
|--------|-------------------------------|-------------------------------------|------------|-----|
|        |                               |                                     | ОФО        | ЗФО |
|        |                               |                                     |            |     |

|              |  |      |          |          |
|--------------|--|------|----------|----------|
| 1.           | <p>Тема лекции:<br/>Введение. Инновации. Классификация инноваций. Государственная инновационная политика РФ (ГИП РФ). Высокие технологии в современной моде.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общие сведения о дисциплине.</li> <li>2. Понятие "инновации".</li> <li>3. Классификация инноваций.</li> <li>4. (ГИП РФ).</li> <li>5. Высокие технологии в современной моде.</li> </ol>  | Акт. | 2        |          |
| 2.           | <p>Тема лекции:<br/>Инновации в производстве материалов для одежды. Современные прикладные материалы для производства одежды. Новые методы конструирования одежды.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Инновации в производстве материалов для одежды.</li> <li>2. Современные прикладные материалы для производства одежды.</li> <li>3. Новые методы конструирования одежды.</li> </ol> | Акт. | 2        |          |
| 3.           | <p>Тема лекции:<br/>Новое поколение оборудования швейной отрасли. Инновационные технологии соединения деталей одежды.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Новое поколение оборудования швейной отрасли.</li> <li>2. Инновационные технологии соединения деталей одежды.</li> </ol>   | Акт. | 2        |          |
| <b>Итого</b> |  |      | <b>6</b> | <b>0</b> |

## 5. 2. Темы практических занятий

| № занятия | Наименование практического занятия | Форма проведения (актив., интерак.) | Количество часов |     |
|-----------|------------------------------------|-------------------------------------|------------------|-----|
|           |                                    |                                     | ОФО              | ЗФО |
|           |                                    |                                     |                  |     |

|    |  |      |    |  |
|----|--|------|----|--|
| 1. | <p>Тема 4. Инновации в производстве материалов для одежды.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1.Современные текстильные материалы для одежды. 2. Современное трикотажное производство:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение и систематизация теоретического материала по заданной теме - 2 ч.;</li> <li>- создание презентации на заданную тему с использованием иллюстраций, видео и теоретического материала - 2 ч.;</li> <li>- продолжение создания презентации - 2 ч.;</li> <li>- проведение анализа выполненной работы и формулирование выводов - 2 ч.;</li> <li>- презентация и защита выполненной работы - 2 ч.</li> </ul> | Акт. | 10 |  |
| 2. | <p>Тема 5. Современные прикладные материалы для производства одежды.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Современные клеевые материалы для производства одежды. 2. Современная фурнитура для одежды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение и систематизация теоретического материала по заданной теме - 2 ч.;</li> <li>- создание презентации на заданную тему с использованием иллюстраций, видео и теоретического материала - 2 ч.;</li> <li>- продолжение создания презентации, проведение анализа выполненной работы и формулирование выводов - 2 ч.;</li> <li>- презентация и защита выполненной работы - 2 ч.</li> </ul>   | Акт. | 8  |  |
| 3. | <p>Тема 7. Новое поколение оборудования швейной отрасли.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p>   | Акт. | 10 |  |

|              |   |  |  |  |
|--------------|---|--|--|--|
|              | <p>1. Изучение и систематизация теоретического материала на тему "усовершенствованное оборудование для раскройного цеха" - 2 ч.</p> <p>2. Изучение и систематизация теоретического материала на тему "новые концепции машин для швейного цеха" - 2 ч.</p> <p>3. Изучение и систематизация теоретического материала на тему "новейшее оборудование для внутрипроцессной и окончательной ВТО швейных изделий" - 2 ч.</p> <p>4. Выполнить презентацию на данную тему (в программе Power Point) - 2 ч.</p> <p>5. Провести анализ работы и сформулировать выводы, защита работы - 2 ч.</p> |  |  |  |
| <b>Итого</b> |   |  |  |  |

### **5. 3. Темы семинарских занятий**

(не предусмотрены учебным планом)

### **5. 4. Перечень лабораторных работ**

(не предусмотрено учебным планом)

### **5. 5. Темы индивидуальных занятий**

(не предусмотрено учебным планом)

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка презентации; подготовка к контрольной работе; подготовка к зачету.

**6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)**

| № | Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу  | Форма СР  | Кол-во часов |     |
|---|--|---|--------------|-----|
|   |  |   | ОФО          | ЗФО |
| 1 | Тема 1. Введение. Инновации. Классификация инноваций.<br>Основные вопросы:<br>1. Общие сведения об инновациях в швейной отрасли.<br>2. Понятие "инновации".<br>3. Классификация инноваций.   | работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к контрольной работе                         | 8            |     |
| 2 | Тема 2. Государственная инновационная политика РФ (ГИП РФ).<br>Основные вопросы:<br>1. ГИП РФ. Основные направления ГИП РФ.  | работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к контрольной работе                         | 10           |     |
| 3 | Тема 3. Высокие технологии в современной моде<br>Основные вопросы:<br>1. Высокие технологии в современной моде РФ.<br>2. Высокие технологии в современной мировой моде.  | работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к контрольной работе                         | 8            |     |
| 4 | Тема 4. Инновации в производстве материалов для одежды.<br>Основные вопросы:<br>1. Инновации в производстве текстильных материалов для одежды.<br>2. Современные пленочные материалы для<br>3. Современные материалы в трикотажном производстве. | работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка презентации; подготовка к контрольной работе | 10           |     |

|   |  |  |           |  |
|---|--|--|-----------|--|
| 5 | <p>Тема 5. Современные прикладные материалы для производства одежды.</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>1. Современные прокладочные материалы для производства одежды.</p> <p>2. Современные скрепляющие материалы для одежды.</p>                      | <p>работа с литературой, чтение</p> <p>дополнительно й литературы; подготовка презентации; подготовка к контрольной работе</p> | 10        |  |
| 6 | <p>Тема 6. Новые методы конструирования</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>1. Новые методы конструирования одежды.</p> <p>2. 3D моделирование.</p>  | <p>работа с литературой, чтение</p> <p>дополнительно й литературы; подготовка к контрольной работе;</p>                        | 8         |  |
| 7 | <p>Тема 7. Новое поколение оборудования швейной отрасли.</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>1. Новое поколение швейного оборудования.</p> <p>2. Новое поколение оборудования для раскроя материалов.</p> <p>3. Нвое поколения оборудования для ВТО.</p> | <p>работа с литературой, чтение</p> <p>дополнительно й литературы; подготовка презентации; подготовка к контрольной работе</p> | 10        |  |
| 8 | <p>Тема 8. Инновационные технологии соединения деталей одежды.</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>Современные технологии ниточного соединения деталей одежды.</p> <p>Современные технологии безниточного соединения деталей одежды.</p>                 | <p>работа с литературой, чтение</p> <p>дополнительно й литературы; подготовка к контрольной работе</p>                         | 10        |  |
|   | <b>Итого</b>   |  | <b>74</b> |  |

**7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Дескрипторы    | Компетенции   | Оценочные средства |
|----------------|---|--------------------|
| <b>ПК-1</b>    |   |                    |
| <b>Знать</b>   | основные методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения, информации, необходимой для осуществления научно-исследовательской деятельности  | контрольная работа |
| <b>Уметь</b>   | выполнять проектные и научно-исследовательские работы с учётом нормативных требований   | презентация        |
| <b>Владеть</b> | методами обобщения результатов научных исследований, опыта  | зачет              |
| <b>ПК-3</b>    |   |                    |
| <b>Знать</b>   | основные направления развития и инновации в отрасли легкой промышленности   | контрольная работа |
| <b>Уметь</b>   | производить анализ основных направлений развития и инноваций в отрасли легкой промышленности  | презентация        |
| <b>Владеть</b> | навыками работы с информационными ресурсами в глобальной и локальных компьютерных сетях   | зачет              |
| <b>ПК-5</b>    |   |                    |
| <b>Знать</b>   | требования к современному учебно-методическому обеспечению учебных курсов, дисциплин (модулей), программ ВО или ДПП.  | контрольная работа |
| <b>Уметь</b>   | разрабатывать учебные, учебно-методические материалы, с учетом основных направлений развития и инноваций в отрасли обеспечивающие реализацию учебных курсов, дисциплин (модулей) программ бакалавриата и ДПП. | презентация        |
| <b>Владеть</b> | методикой проектирования методов, технологий и средств обучения по учебному курсу, дисциплине (модулю) программ бакалавриата и ДПП.   | зачет              |

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на

| Оценочные средства | Уровни сформированности компетенции   |  |  |  |
|--------------------|---|--|--|--|
|                    | Компетентность несформирована   | Базовый уровень компетентности   | Достаточный уровень компетентности   | Высокий уровень компетентности   |
| презентация        | Не выполнена или выполнена с грубыми нарушениями, выводы не соответствуют цели работы. Презентация отсутствует. | Выполнена частично или с нарушениями, выводы не соответствуют цели. Представлена презентация не в полном объеме. | Работа выполнена полностью, отмечаются несущественные недостатки в оформлении. Представлена презентация. | Работа структурирована, оформлена согласно требованиям, сдана в установленные сроки; работа выполнялась самостоятельно; в ходе защиты практической работы студент отвечал на дополнительные вопросы. Представлена презентация. |
| контрольная работа | Выполнено правильно менее 30% работы. Не раскрыт полностью ни один вопрос.                                      | Выполнено не менее 50% работы. Вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена.                          | Выполнено 51 - 80% работы. Ответы на вопросы полные, с несущественными замечаниями.                      | Выполнено более 80% работы. Ответы на вопросы полные.  |
| зачет              | Вопросы не раскрыты полностью   | Вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена.   | Вопросы раскрыты с несущественными замечаниями   | Вопросы раскрыты полностью.  |

## 7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

### **7.3.1. Примерные темы для составления презентации**

1. Инновации в производстве материалов для одежды.
2. Современные прикладные материалы для производства одежды
3. Новое поколение оборудования швейной отрасли.

### **7.3.2. Примерные задания для контрольной работы**

#### 1. Вариант 1

1. Становление понятия «инновация».
2. Высокие технологии в современной моде.
3. Новое поколение оборудования. Усовершенствование раскройного цеха.

#### 2. Вариант 2

1. Представьте классификацию инноваций .
2. Представьте описание перспективным текстильным материалам. Ткани, для производства бытовой, ведомственной и защитной одежды.
3. Современные прокладочные материалы для фронтального дублирования и обработки мелких деталей.

#### 3. Вариант 3

1. Дайте основные определения понятия «инновация» .
2. Перспективные текстильные материалы. Трикотаж для производства бытовой, ведомственной и защитной одежды.
3. Альтернативные технологии соединения: сваривание, склеивание.

### **7.3.3. Вопросы к зачету**

1. Становление понятия «инновация».
2. Основные определения понятия «инновация»
3. Классификация инноваций.
4. Государственная инновационная политика РФ и ее развитие на швейных предприятиях.
5. Высокие технологии в современной моде.
6. Применение нанотехнологических инженерных разработок в производстве одежды.
7. Перспективные текстильные материалы. Ткани, для производства бытовой, ведомственной и защитной одежды.
8. Перспективные текстильные материалы. Трикотаж для производства бытовой, ведомственной и защитной одежды.
9. Перспективные полимерные и пленочные материалы, искусственные кожи для производства одежды.
10. Современные прикладные материалы для производства одежды.

- 11.Современные прокладочные материалы для фронтального дублирования и обработки мелких деталей.
- 12.Современные прикладные материалы для производства одежды. Скрепляющие материалы.
- 13.Новые методы конструирования одежды. Трехкоординатные инновации в конструировании выкройки и визуализации.
- 14.Конструирование одежды в 3D (трехмерном измерении).
- 15.Новое поколение оборудования. Усовершенствование раскройного цеха.
  
- 16.Новое поколение оборудования. Новые концепции машин для швейного цеха.
  
- 17.Новое поколение оборудования для внутрипроцессной и окончательной обработки швейных изделий.
- 18.Инновационные технологии соединения деталей одежды. Ниточные соединения.
- 19.Альтернативные технологии соединения: сваривание, склеивание.
- 20.Совершенствование САПР и изготовление новых моделей одежды.
- 21.Инновационные пути развития предприятий текстильной промышленности.
- 22.Развитие инновационной деятельности на швейных предприятиях.
- 23.Инновационные технологии в производстве одежды.
- 24.Инновационные текстильные материалы со специальными свойствами.

#### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

##### **7.4.1. Оценивание презентации**

| Критерий оценивания  | Уровни формирования компетенций  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | Базовый  | Достаточный  | Высокий   |
| Раскрытие темы учебной дисциплины  | Тема раскрыта частично: не более 3 замечаний                                       | Тема раскрыта частично: не более 2 замечаний                                       | Тема раскрыта   |
| Подача материала (наличие, достаточность и обоснованность графического оформления: схем, рисунков, диаграмм, фотографий) | Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 3 замечаний | Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 2 замечаний | Подача материала полностью соответствует указанным параметрам |

|  |   |   |                                     |
|--|---|---|-------------------------------------|
| Оформление презентации (соответствие дизайна всей презентации поставленной цели; единство стиля включаемых в презентацию рисунков; обоснованное использование анимационных эффектов) | Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 3 замечаний | Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 2 замечаний | Презентация оформлена без замечаний |
|--|---|---|-------------------------------------|

#### 7.4.2. Оценивание выполнения контрольной работы

| Критерий оценивания                        | Уровни формирования компетенций  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | Базовый  | Достаточный  | Высокий  |
| Полнота и правильность ответа              | Ответ полный, но есть замечания, не более 3  | Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2                          | Ответ полный, последовательный, логичный   |
| Степень осознанности, понимания изученного | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий              | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий              | Материал усвоен и излагается осознанно   |
| Языковое оформление ответа                 | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4 | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2 | Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи  |
| Соблюдение требований к оформлению         | Не более 4 замечаний   | Не более 3 замечаний   | Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата |
| Грамотность                                | Не более 4 замечаний   | Не более 3 замечаний   | Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль                              |

### 7.4.3. Оценивание зачета

| Критерий оценивания  | Уровни формирования компетенций   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | Базовый   | Достаточный   | Высокий  |
| Полнота ответа, последовательность и логика изложения                      | Ответ полный, но есть замечания, не более 3   | Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2                           | Ответ полный, последовательный, логичный                 |
| Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3 | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2 | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины |
| Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры        | Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий              | Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий              | Ответ аргументирован, примеры приведены                  |
| Осознанность излагаемого материала   | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий               | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий               | Материал усвоен и излагается осознанно                   |
| Соответствие нормам культуры речи  | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4  | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2  | Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи            |
| Качество ответов на вопросы  | Есть замечания к ответам, не более 3  | В целом, ответы раскрывают суть вопроса   | На все вопросы получены исчерпывающие ответы             |

### 7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Основные направления развития и инновации в отрасли» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт. Зачёт выставляется во время последнего практического занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

**Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента**

| Уровни формирования компетенции | Оценка по четырехбалльной шкале |
|---------------------------------|---------------------------------|
|                                 | для зачёта                      |
| Высокий                         | зачтено                         |
| Достаточный                     |                                 |
| Базовый                         |                                 |
| Компетенция не сформирована     | не зачтено                      |

**8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)****Основная литература.**

| № п/п | Библиографическое описание  | Тип<br>(учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.) | Кол-во в библи.   |
|-------|---|--|---|
| 1.    | Бондарчук, М. М. Инновационные технологии производства крученой и фасонной пряжи. Конспект лекций : учебное пособие / М. М. Бондарчук, Е. В. Грязнова. — Москва : РГУ им. А.Н. Косыгина, 2021. — 87 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/253475">https://e.lanbook.com/book/253475</a> (дата обращения: 29.07.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. | Самоучители и руководства                                    | <a href="https://e.lanbook.com/book/8957">https://e.lanbook.com/book/8957</a>     |
| 2.    | Белгородский В. С. Инновации в материалах индустрии моды [Электронный ресурс] : учебное пособие. - Москва: РГУ им. А.Н. Косыгина, 2010. - 113 с.  | монография   | <a href="http://www.iprb-bookshop.ru/88354">http://www.iprb-bookshop.ru/88354</a> |
| 3.    | Петросова И. А. Инновационные методы конструирования изделий легкой промышленности. Проектирование базовой и модельной конструкций в программе CLOD 3D [Электронный ресурс] : учебное пособие. - Москва: РГУ им. А.Н. Косыгина, 2018. - 63 с.   | Монографии   | <a href="https://e.lanbook.com/book/73609">https://e.lanbook.com/book/73609</a>   |

### Дополнительная литература.

| №<br>п/п | Библиографическое описание  | Тип<br>(учебник, учебное<br>пособие, учебно-метод<br>пособие, др.) | Кол-во в<br>библ.   |
|----------|---|--|---|
| 3.       | Методы традиционного и инновационного формообразования в архитектуре [Электронный ресурс]. Ч. 1 : Конспект лекций. - Москва: РГУ им. А.Н. Косыгина, 2018. - 48 с. | учебное<br>пособие   | <a href="http://www.iprblookshop.ru/64088">http://www.iprblookshop.ru/64088</a> |
| 4.       | Методы традиционного и инновационного формообразования в костюме [Электронный ресурс]. Ч. 2 : Конспект лекций. - Москва: РГУ им. А.Н. Косыгина, 2018. - 48 с.     | учебное<br>пособие   | <a href="http://www.iprblookshop.ru/64087">http://www.iprblookshop.ru/64087</a> |

#### 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>, <http://www.google.com>
- 2.Федеральный образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru).
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

#### 10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

##### Общие рекомендации по самостоятельной работе магистрантов

Подготовка современного магистранта предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность магистрантов, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка презентации; подготовка к контрольной работе; подготовка к зачету.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы магистранта, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию магистрантов предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;

- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность магистранта по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у магистранта умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

### **Работа с базовым конспектом**

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

## Подготовка презентации

### Требования к оформлению презентации

Презентация должна содержать не более 15 слайдов, раскрывающих тему доклада.

Первый слайд – титульный, на котором должны быть представлены: название темы доклада; фамилия, имя, отчество, учебная группа авторов доклада и год создания.

В оформлении презентаций должны быть соблюдены дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, читаемость текстов (начертание, цвет, размер шрифтов) и другие требования, приведенные ниже.

### Представление информации

**Содержание информации:** Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории

**Расположение информации на странице:** Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде имеется графическое изображение, подпись должна располагаться под ним

**Шрифты:** Шрифты: Кегль для заголовков – не менее 24, для информации – не менее 22. Шрифты без засечек и строчные буквы читаются с большого расстояния легче, чем шрифты с засечками и прописные буквы.

Не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Для выделения информации используют различные начертания: жирный, курсив

**Способы выделения информации:** Способы выделения наиболее важных фактов: рамки; границы, заливка; штриховка, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы

**Объем информации:** При определении объема необходимо учитывать, что человеку трудно одновременно запомнить более трех фактов, выводов, определений.

Наибольшая эффективность презентации достигается, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде или выводятся на слайд поэтапно

**Виды слайдов:** Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

#### **Оформление слайдов.**

**Стиль:** Соблюдайте единый стиль оформления, не отвлекающий от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями)

**Фон:** Для фона предпочтительны холодные тона

**Использование цвета:** На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

**Анимационные эффекты:** Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде

## **Подготовка к зачету**

Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуются делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))**

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:  
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового  
демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

- компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);
- проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации обучающимися результатов работы
- раздаточный материал для проведения групповой работы;
- методические материалы к практическим занятиям, лекции (рукопись, электронная версия), дидактический материал для обучающихся (мультимедийные презентации).

## **13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;
- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть ис-

пользованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения практических занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

#### **14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки**

(не предусмотрено при изучении дисциплины)