



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

Кафедра английской филологии

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

_____ И.А. Бавбекова

13 марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

_____ Л.Р. Велилаева

13 марта 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.03 «Иностранный язык»

направление подготовки 54.05.01 Монументально-декоративное искусство
специализация «Монументально-декоративное искусство (интерьеры)»

факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2025

Рабочая программа дисциплины Б1.О.03 «Иностранный язык» для специалистов направления подготовки 54.05.01 Монументально-декоративное искусство. Специализация «Монументально-декоративное искусство (интерьеры)» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13.08.2020 № 1009.

Составитель

рабочей программы _____ Т.Г. Ватолина, доц.

подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры английской филологии

от 25 февраля 2025 г., протокол № 7

Заведующий кафедрой _____ Л.Р. Велилаева

подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

от 13 марта 2025 г., протокол № 7

Председатель УМК _____ И.А. Бавбекова

подпись

1.Рабочая программа дисциплины Б1.О.03 «Иностранный язык» для специалитета направления подготовки 54.05.01 Монументально-декоративное искусство, профиль подготовки «Монументально-декоративное искусство (интерьеры)».

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

– повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования

Учебные задачи дисциплины (модуля):

- знать наиболее употребительную лексику и грамматические категории в сфере профессиональной коммуникации;
- знать и правильно использовать основную терминологию своей специальности;
- работать с двуязычными терминологическими словарями и справочной литературой по своей специальности;
- развитие речевой компетенции, развитие коммуникативных умений в говорении, чтении, письме с использованием новых информационных технологий;
- развитие иноязычной коммуникативной и социокультурной компетенций для обеспечения профессионального общения на иностранном языке в области профессиональной и социокультурной сферах; в частности, расширение активного словарного запаса, совершенствование навыков интерпретации и реферирования текстов, навыков аудирования.
- обучение основным грамматическим явлениям современного английского языка.
- формирование у студентов навыков письменной речи в сфере профессиональной коммуникации.
- обучение правильному речевому поведению в ситуациях профессионального общения в объеме изучаемой тематики.

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.О.03 «Иностранный язык» направлен на формирование следующих компетенций:

УК-4 - Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- принципы коммуникации в профессиональной этике; принципы выбора на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.

Уметь:

- осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на государственном(ых) языке(ах) в деловой и профессиональной сфере общения
- осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах) в деловой и профессиональной сфере общения

Владеть:

- нормами устной и письменной коммуникации профессионального общения; навыками адекватного речевого, социального и межкультурного взаимодействия на государственном(ых) языке(ах) Российской Федерации;
- реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.О.03 «Иностранный язык» относится к дисциплинам обязательной части учебного плана.

4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб.з ан.	прак т.зан .	сем. зан.	ИЗ		
1	72	2	26			26			46	За
2	72	2	28			28			44	За
3	72	2	28			28			17	Экз (27 ч.)
Итого по ОФО	216	6	82			82			107	27
1	72	2	12			12			60	За

2	72	2	14			14			58	За
3	72	2	14			14			31	Экз (27 ч.)
Итого по ОЗФО	216	6	40			40			149	27

5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля
	очная форма							очно-заочная форма							
	Всего	в том числе						Всего	в том числе						
		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Тема															
Тема №1: 1. Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни.	12			4			8	14			2			12	устный опрос; тестовый контроль; чтение, перевод текста
Тема 2: Жилище. Дом и быт.	13			4			9	14			2			12	устный опрос; тестовый контроль; практическое задание
Тема 3: Жизнь в университете. Досуг в будние и выходные дни.	13			4			9	14			2			12	устный опрос; тестовый контроль; практическое задание
Тема 4: Предпочтения в еде. Еда дома и вне дома. Покупка продуктов.	12			4			8	10			2			8	устный опрос; тестовый контроль; чтение, перевод текста
Тема 5: Высшее образование в России и за рубежом. Лучшие университеты мира.	12			4			8	10			2			8	устный опрос; тестовый контроль; презентация
Тема 6: Мой вуз (история, традиции, известные выпускники).	6			4			2	5			1			4	устный опрос; практическое задание; чтение, перевод текста

Тема 7: Научная и культурная жизнь студентов.	4			2			2	5			1			4	устный опрос; чтение, перевод текста; практическое задание
Всего часов за 1 /1 семестр	72			26			46	72			12			60	
Форма промеж. контроля	Зачет							Зачет							
Тема 8: Иностранные языки в нашей жизни. Путешествия по миру.	14			6			8	14			2			12	устный опрос; тестовый контроль; презентация
Тема 9: Национальные традиции и обычаи России, Великобритании, США.	14			6			8	15			3			12	устный опрос; тестовый контроль; практическое задание
Тема 10: Основы здорового образа жизни. Спорт в нашей жизни.	12			4			8	12			2			10	устный опрос; тестовый контроль; чтение, перевод текста
Тема 11: Природа и Экология. Охрана окружающей среды.	12			4			8	12			2			10	устный опрос; тестовый контроль; презентация
Тема 12: Современный мир - инновации и достижения. Глобальный мир	12			4			8	12			2			10	устный опрос; тестовый контроль; практическое задание
Тема 13: Моя будущая профессия.	8			4			4	7			3			4	устный опрос; презентация; чтение, перевод текста
Всего часов за 2 /2 семестр	72			28			44	72			14			58	
Форма промеж. контроля	Зачет							Зачет							
Тема 14. Мир искусства (музыка, танцы, живопись, театр, кино, архитектура).	6			4			2	10			3			7	устный опрос; тестовый контроль; презентация

Тема 15: Живопись: история и современность	10			6			4	9			3			6	устный опрос; тестовый контроль; презентация
Тема 16: Великие мастера и их ученики. Живопись Европы и России.	6			4			2	8			2			6	устный опрос; тестовый контроль; практическое задание
Тема 17: Архитектура города	10			6			4	8			2			6	устный опрос; тестовый контроль; чтение, перевод текста
Тема 18: Скульптура. Известные скульпторы Европы.	8			4			4	4			2			2	устный опрос; презентация; чтение, перевод текста
Тема 19: Современные технологии в живописи: графика и дизайн	5			4			1	6			2			4	практическое задание; устный опрос; презентация
Всего часов за 3 /3 семестр	45			28			17	45			14			31	
Форма промеж. контроля	Экзамен - 27 ч.							Экзамен - 27 ч.							
Всего часов дисциплине	189			82			107	189			40			149	
часов на контроль	27							27							

5. 1. Тематический план лекций

(не предусмотрено учебным планом)

5. 2. Темы практических занятий

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ОЗФО
1.	Тема практического занятия: Тема №1: 1. Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни. <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме	Акт./ Интеракт.	4	2

	3)Монологическое высказывание по теме 4)Грамматика: Глаголы "to be" и "to have". Порядок слов в английском предложении. Местоимение.			
2.	Тема практического занятия: Тема 2: Жилище. Дом и быт. <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3)Монологическое высказывание по теме 4)Грамматика: Present Simple и наречия частоты. Имя существительное: единственное и множественное число.	Акт./ Интеракт.	4	2
3.	Тема практического занятия: Тема 3: Жизнь в университете. Досуг в будние и выходные дни. <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3)Монологическое высказывание по теме 4)Грамматика: Present Continuous. Имя существительное: единственное и множественное число.	Акт./ Интеракт.	4	2
4.	Тема практического занятия: Тема 4: Предпочтения в еде. Еда дома и вне дома. Покупка продуктов. <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3)Монологическое высказывание по теме 4)Грамматика: Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Конструкция "There is/are". Some, Any, No и их производные.	Акт./ Интеракт.	4	2

5.	Тема практического занятия: Тема 5: Высшее образование в России и за рубежом. Лучшие университеты мира. <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3) Монологическое высказывание по теме 4) Грамматика: Степени сравнения прилагательных. Сравнительные конструкции. Past Simple: правильные и неправильные глаголы.	Акт./ Интеракт.	4	2
6.	Тема практического занятия: Тема 6: Мой вуз (история, традиции, известные выпускники). <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3) Монологическое высказывание по теме 4) Грамматика: Present perfect и Past Simple.	Акт./ Интеракт.	4	1
7.	Тема практического занятия: Тема 7: Научная и культурная жизнь студентов. <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3) Монологическое высказывание по теме 4) Грамматика: Present perfect и Present Perfect Continuous.	Акт./ Интеракт.	2	1
8.	Тема практического занятия: Тема 8: Иностранные языки в нашей жизни. Путешествия по миру. <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3) Монологическое высказывание по теме	Акт.	6	2

	4)Грамматика: Future Simple. Конструкция Be going to.			
9.	Тема практического занятия: Тема 9: Национальные традиции и обычаи России, Великобритании, США. <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3)Монологическое высказывание по теме 4)Грамматика: Фразовые глаголы.	Акт.	6	3
10.	Тема практического занятия: Тема 10: Основы здорового образа жизни. Спорт в нашей жизни. <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3)Монологическое высказывание по теме 4)Грамматика: Модальные глаголы - MUST, CAN, SHOULD, NEED	Акт.	4	2
11.	Тема практического занятия: Тема 11: Природа и Экология. Охрана окружающей среды. <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3)Монологическое высказывание по теме 4)Грамматика: Passive Voice.	Акт.	4	2
12.	Тема практического занятия: Тема 12: Современный мир - инновации и достижения. Глобальный мир <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме	Акт.	4	2

	3)Монологическое высказывание по теме 4)Грамматика: Условные предложения 1 и 2 типа. Числительные			
13.	Тема практического занятия: Тема 13: Моя будущая профессия. <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3)Монологическое высказывание по теме 4)Грамматика: Согласование времен.	Акт.	4	3
14.	Тема практического занятия: Тема 14. Мир искусства (музыка, танцы, живопись, театр, кино, архитектура). <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3)Монологическое высказывание по теме	Акт.	4	3
15.	Тема практического занятия: Тема 15: Живопись: история и современность <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3)Монологическое высказывание по теме	Акт.	6	3
16.	Тема практического занятия: Тема 16: Великие мастера и их ученики. Живопись Европы и России. <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3)Монологическое высказывание по теме	Акт.	4	2

17.	Тема практического занятия: Тема 17: Архитектура города <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3) Монологическое высказывание по теме	Акт.	6	2
18.	Тема практического занятия: Тема 18: Скульптура. Известные скульпторы Европы. <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3) Монологическое высказывание по теме	Акт.	4	2
19.	Тема практического занятия: Тема 19: Современные технологии в живописи: графика и дизайн <i>Основные вопросы:</i> 1) Предтекстовые лексико-грамматические упражнения 2) Лексика по изучаемой теме 3) Монологическое высказывание по теме	Акт.	4	2
	Итого			

5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка презентации; подготовка к практическому занятию; чтение, перевод текста; подготовка к зачету; подготовка к экзамену.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ОЗФО
1	Тема: Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни. Семейные традиции, уклад жизни. Основные вопросы: Взаимоотношения в семье	чтение, перевод текста; подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу	8	12
2	Тема: Жилище. Дом и быт. Основные вопросы: Моя квартира: интерьер и дизайн	подготовка к тестовому контролю; подготовка к практическому занятию; подготовка к устному опросу	9	12
3	Тема: Жизнь в университете. Досуг в будние и выходные дни. Основные вопросы: Активный и пассивный отдых. Планирование досуга и семейных путешествий.	подготовка к практическому занятию; подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу	9	12
4	Тема: Предпочтения в еде. Еда дома и вне дома. Покупка продуктов. Основные вопросы: Едим дома? Здоровая и нездоровая пища. Шопинг	подготовка к практическому занятию; подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу	8	8

5	Тема: Высшее образование в России и за рубежом. Лучшие университеты мира. Основные вопросы: Особенности высшего образования в России Система высшего образовани в мире	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к практическому занятию	8	8
6	Тема: Мой вуз (история, традиции, известные выпускники). Основные вопросы: Университеты мира МГУ История моего ВУЗа	подготовка презентации; подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	2	4
7	Тема: Научная и культурная жизнь студентов. Основные вопросы: Наука научная жизнь России Величайшие ученые России	подготовка к устному опросу; подготовка презентации; подготовка к практическому занятию	2	4
8	Тема: Иностранные языки в нашей жизни. Путешествия по миру. Основные вопросы: Плюсы и минусы всемирной глобали-зации. Современные языки международного общения.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	8	12
9	Тема: Национальные традиции и обычаи России, Великобритании, США. Основные вопросы: Стереотипы восприятия и понимания различных культур. Различие в традициях России и Европы Фестивали мира	подготовка к устному опросу; подготовка презентации; подготовка к практическому занятию	8	12

10	Тема: Основы здорового образа жизни. Спорт в нашей жизни. Основные вопросы: Что я делаю, чтобы быть в форме. Здоровье, здоровый образ жизни.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к практическому занятию	8	10
11	Тема: Природа и Экология. Охрана окружающей среды. Основные вопросы: Деятельность человека и окружающая среда. Глобальные проблемы человечества и пути их решения.	подготовка к практическому занятию; подготовка к устному опросу	8	10
12	Тема: Современный мир - инновации и достижения. Глобальный мир Основные вопросы: Новинки в мире искусства. Мировые достижения в искусстве (музыка, танцы, живопись, театр, кино, архитектура).	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию; подготовка к тестовому контролю	8	10
13	Тема: Моя будущая профессия. Основные вопросы: Художники, которыми я восхищаюсь. Профессия художника.	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию; подготовка к тестовому контролю	4	4
14	Тема: Мир искусства (музыка, танцы, живопись, театр, кино, архитектура). Основные вопросы: Современные направления искусства История искусства	подготовка к устному опросу; подготовка презентации; подготовка к практическому занятию	2	7

15	Тема: Живопись: история и современность Основные вопросы: Обсуждение репродукций знаменитых полотен. Художественные музеи и галереи.	подготовка к практическому занятию; подготовка к устному опросу	4	6
16	Тема: Великие мастера и их ученики. Живопись Европы и России. Основные вопросы: Музеи мира Направления в живописи	подготовка к тестовому контролю	2	6
17	Тема: Архитектура города Основные вопросы: Материалы Стили в архитектуре	подготовка к устному опросу	4	6
18	Тема: Скульптура. Известные скульпторы Европы. Основные вопросы: История скульптуры Величайшие скульпторы	подготовка к практическому занятию; подготовка к устному опросу	4	2
19	Тема: Современные технологии в живописи: графика и дизайн Основные вопросы: Современный дизайн	подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию	1	4
	Итого		107	149

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
УК-4		
Знать	принципы коммуникации в профессиональной этике; принципы выбора на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.	устный опрос; тестовый контроль; практическое задание; чтение, перевод текста
Уметь	осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на государственном(ых) языке(ах) в деловой и профессиональной сфере общения; осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах) в деловой и профессиональной сфере общения	устный опрос; тестовый контроль; презентация
Владеть	нормами устной и письменной коммуникации профессионального общения; навыками адекватного речевого, социального и межкультурного взаимодействия на государственном(ых) языке(ах) Российской Федерации; реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий.	зачет; экзамен

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности

устный опрос	Незнание большей части соответствующего вопроса, присутствуют ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, материал излагается непоследовательно.	Знание и понимание основных положений данной темы присутствует, однако материал излагается неполно, и допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил; свои суждения недостаточно глубоко и доказательно обоснованы, нет своих примеров.	Материал излагается в полном объеме, однако присутствуют 1-2 неточности; соблюдаются все лексико-грамматические и стилистические нормы; присутствует правильное определение нескольких основных понятий; студент может применить свои знания на практике, привести необходимые примеры.	Материал излагается полно, последовательно, соблюдаются все лексико-грамматические и стилистические нормы; присутствует правильное определение всех основных понятий; студент может применить свои знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно.
тестовый контроль	Менее 40% правильных ответов	40 – 60% правильных ответов	61-85% правильных ответов	86-100% правильных ответов
презентация	Материал не структурирован без учета специфики проблемы	Материал слабо структурирован, не связан с ранее изученным, не выделены существенные признаки проблемы	Материал структурирован, оформлен согласно требованиям, однако есть несущественные недочеты.	Материал структурирован, оформлен согласно требованиям

практическое задание	Не раскрыт полностью ни один вопрос, практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками	Вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена. Практическое задание выполнено, но с замечаниями: намечен ход выполнения, однако не полно раскрыты возможности выполнения	Работа выполнена с несущественными замечаниями	Работа выполнена полностью, оформлена по требованиям.
чтение, перевод текста	Не раскрыт полностью ни один теор. вопрос, практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками	Теор. вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена. Практическое задание выполнено, но с замечаниями: намечен ход выполнения, однако не полно раскрыты возможности выполнения	Работа выполнена с несущественными замечаниями	Работа выполнена полностью, оформлена по требованиям.

зачет	Незнание большей части соответствующего вопроса, присутствуют ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, материал излагается непоследовательно.	Знание и понимание основных положений данной темы присутствует, однако материал излагается неполно, и допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил; свои суждения недостаточно глубоко и доказательно обоснованы, нет своих примеров; материал изложен непоследовательно и допускаются лексико-стилистические ошибки.	Материал излагается в полном объеме, однако присутствуют 1-2 неточности; соблюдаются все лексико-грамматические и стилистические нормы; присутствует правильное определение нескольких основных понятий; студент может применить свои знания на практике, привести необходимые примеры.	Материал излагается полно, последовательно, соблюдаются все лексико-грамматические и стилистические нормы; присутствует правильное определение всех основных понятий; студент может применить свои знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно.
-------	---	---	---	---

экзамен	Незнание большей части соответствующего вопроса, присутствуют ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, материал излагается непоследовательно.	Знание и понимание основных положений данной темы присутствует, однако материал излагается неполно, и допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил; свои суждения недостаточно глубоко и доказательно обоснованы, нет своих примеров.	Материал излагается в полном объеме, однако присутствуют 1-2 неточности; соблюдаются все лексико-грамматические и стилистические нормы; присутствует правильное определение нескольких основных понятий; студент может применить свои знания на практике, привести необходимые примеры.	Материал излагается полно, последовательно, соблюдаются все лексико-грамматические и стилистические нормы; присутствует правильное определение всех основных понятий; студент может применить свои знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно.
---------	---	---	---	---

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

**7.3.1.1. Примерные вопросы для устного опроса
(1 семестр ОФО /1 семестр ОЗФО)**

- 1.What unites a family?
- 2.What family traditions are there in your family? Why do you keep them?
- 3.What family traditions are there in Russia (the UK and the USA?)
- 4.Why do people should pay special attention to their meals?
- 5.What do you know about the problem of obesity? How is it possible to solve it?
- 6.What are the principles of rational eating of schoolchildren in Russia?
- 7.Can you describe the house of your dream?
- 8.How and why do people make their houses safe?
- 9.What do people make their houses comfortable and cozy for?
- 10.Why do people go shopping for?

7.3.1.2. Примерные вопросы для устного опроса (2 семестр ОФО /2 семестр ОЗФО)

- 1.Why is English so popular nowadays?
- 2.What spheres of life can this language be applied to?
- 3.How can you describe your lifestyle?
- 4.What is an American lifestyle? (the way to success, an American dream)
- 5.What are the sights would you like to see in the UK (the USA, Australia, Canada)?
- 6.What differentiates and unites people of different cultures?
- 7.What famous people of the English speaking countries do you know? Speak about some of them.
- 8.What modern art tendencies can you speak about?
- 9.What are the differences of political structures of the English speaking countries?
- 10.What do people practice sport for?

7.3.1.3. Примерные вопросы для устного опроса (3 семестр ОФО /3 семестр ОЗФО)

- 1.What architectural styles are popular in your country?
- 2.How do buildings in cities differ from those in the countryside?
- 3.What is a building you like in your city? Why do you like it?
- 4.Do you prefer modern or old buildings? Why?
- 5.What colors are common in buildings in your city?
- 6.Can you describe your house or apartment?
- 7.Do you like houses with gardens?
- 8.What will your future profession be connected with?
- 9.Can your hobby help in your future profession?
- 10.What qualities are required for your profession?

7.3.2.1. Примерные вопросы для тестового контроля (1 семестр ОФО /1 семестр ОЗФО)

- 1.You are doing well. ... marks are always good.
- 2.a) His b) Our c) Your
- 3.We have a cat ... character is kind.
- 4.a) his b) our c) its
- 5.Lily is a young woman. ... is very beautiful.
- 6.a) she b) I c) you
- 7.This is Ben's room. ... is nice.
- 8.a) he b) we c) it
- 9.These are new books. ... are interesting.

10.a) they b) it c) she

7.3.2.2. Примерные вопросы для тестового контроля (2 семестр ОФО /2 семестр ОЗФО)

1. One dark night a young man (go)_____ home from the railway station. It (be)_____ very late and there (be)_____ very few people in the streets. The young man (be)_____ very nervous because he (return, never)_____ home so late. Suddenly he (feel)_____ that somebody (follow)_____ him. The young man (think)_____ that it (be)_____ a robber and (decide)_____ to walk as quickly as he (can) _____. When he (look)_____ back he (see)_____ that the man (follow, still)_____ him. The young man (turn)_____ into another street. The man (turn)_____ into that street too. Now the young man (be)_____ quite sure that the man (be) a robber. The young man (turn)_____ round and (ask)_____ : "What (want, you)_____ ? Why (follow, you)_____ me?" "I (go)_____ to see Mr Brown," (say)_____ the man, "and the porter at the station (tell)_____ me: 'If you (follow)_____ this young man, you (find)_____ his house easily, he (live)_____ next door to Mr Brown.'"

2. Вставьте необходимый артикль:

3.1. Caroline Newman is majoring in ... art at the university. 2. Everyone in the class missed ... question number 23 on the test. 3. Coffee in this restaurant is only 25 cents ... cup. 4. I want to enter ... Greenville University. They say ... University of Greenville is a good place to study. 5. Everybody knows that ... Chinese have a long history. 6. George Rawson owns a nightclub on ... Santa Monica Boulevard. 7. The more I study this subject, ... more confused I get. 8. I asked the pilot how high above ... ground we were flying. 9. ... Arrow Lake is one of ... prettiest lakes I've ever seen. 10. I can't take a summer vacation right now, but ... next year I will. 11. If you look into ... north on a clear night, you will see Polaris, the North Star. 12. Most airlines can travel at 600 miles ... hour. 13. Our club is going to have a picnic at ... Audubon Park. 14. ... arthritis is a painful disease. 15. There is one musical instrument I truly love; ... violin. 16. ... Art Museum is located in the James Fisher Building. 17. I wonder what happened to ... old camera that my grandfather used to have. 18. Many wonderful works of literature are written in ... Spanish language. 19. ... Gobi Desert is located in Mongolia. 20. ... Urals are a major range of mountains in Europe. 21. And then they formed a musical group called ... Crickets. 22. I want to buy ... computer with a lot of memory. 23. I want you to clean ... top of the refrigerator. 24. The doctors at Mercy Hospital give ... patients excellent care.

4. Вставьте необходимый предлог:

5.1. What are you doing --- the weekend? 2. Pauline got married --- 18 May 1991. 3. At first Helen didn't want to go to the theatre but she came with us --- the end. 4. The man the police are looking for has a scar --- his right cheek. 5. It can be dangerous when children play --- the street. 6. I don't know where my umbrella is. Perhaps I left it --- the bus. 7. I arrived --- home feeling very tired. 8. I'm sorry I haven't written to you for so long. 9. The reason --- this is that I've been ill. 10. What was Emma's reaction --- the news?

6. Составьте предложения:

7. with / alone / one / I / my / at / ten-year-old / home / daughter / night / was.

8. oysters / out / the / plate / put / and / some / the / waiter / went / on.

9. your / new / move / did / into / a / company / when / office?

7.3.2.3. Примерные вопросы для тестового контроля (3 семестр ОФО / 3 семестр ОЗФО)

1. Ok, I want to tell you a short story about my first A1 ... experience here in Hong Kong, it's quite funny. I went to A2 ... McDonalds restaurant and tried to have some lunch and I actually had lunch, and when I, when I was done, I tried to remove all my waste and all my dishes, and, you know the plates, all the stuff you have left.

2. So I took it myself and went to a trash can to put it in there because that's the way we do it in Germany. But A3 ... half of my way, the kind of cleaning woman or the shop assistant, I don't know, followed A4 ... me, crying A5 ... me, stopping me. And looked very angry at me and told me a lot of things in A6 ... Cantonese. So I, actually I don't know what she was talking, but finally I found A7 ..., that um, it's not common in Hong Kong to remove, uh, your waste from, from your lunch, because if you do it, that means basically you don't expect, or you don't the work of the other people in a restaurant. So, that's why she was that embarrassed, but uh, actually it was I think it was more embarrassing for

- | | | | |
|-----------------|-------|--------|--------|
| 3.A 1. 1) a | 2) an | 3) the | 4) - |
| 4.A 2. 1) a | 2) an | 3) the | 4) - |
| 5.A 3. 1) on | 2) at | 3) for | 4) in |
| 6.A 4. 1) at | 2) - | 3) for | 4) to |
| 7.A 5. 1) after | 2) up | 3) at | 4) for |
| 8.A 6. 1) a | 2) an | 3) the | 4) - |
| 9.A 7. 1) out | 2) in | 3) at | 4) for |
| 10.A 8. 1) a | 2) an | 3) the | 4) - |

7.3.3.1. Примерные темы для составления презентации (1 семестр ОФО / 1 семестр ОЗФО)

1. Family relations

2. My flat: the interior design
3. Family leisure-time and travelling
4. Eating out
5. Healthy food vs fast food
6. Shop till you drop
7. Modern international languages
8. Best World Universities

**7.3.3.2. Примерные темы для составления презентации
(2 семестр ОФО /2 семестр ОЗФО)**

1. Globalisation: pros and cons
2. Stereotypes in different cultures
3. New tendencies in art
4. Keeping fit
5. The man and the environment

**7.3.3.3. Примерные темы для составления презентации
(3 семестр ОФО /3 семестр ОЗФО)**

1. Art museums and galleries
2. My favourite piece of art
3. The artists I admire most
4. The career of an artist
5. Famous artists
6. Architecture styles of modern Europe

**7.3.4.1. Примерные практические задания
(1 семестр ОФО /1 семестр ОЗФО)**

1.Exercise 1. Put the verbs in brackets into Future Simple. Use contraction ('ll) where possible.

Example: I think I _____ (be) in Liverpool next week. — I think I'll be in Liverpool next week. Fiona _____ (be) 20 in March. — Fiona will be 20 in March.

1. They _____ (arrive) home before midnight tonight.
2. Don't worry. I _____ (pay) for the damage to your car.
3. The company _____ (give) you an extra day's holiday.
4. "Would you like something to drink?"—"Oh, thank you. I _____ (have) some apple juice."
5. Don't touch wire! You _____ (hurt) yourself.
6. I think the trip _____ (be) rather exciting.
7. "I'm too tired to walk home."—"Don't worry. My brother _____ (give) you a lift."

2.Exercise 2. Complete the following sentences with I think I'll ... or I don't think I'll ...

Example: It's hot. You decide to open the window. — I think, I'll open the window. It's snowing heavily. You decide not to go out. — I don't think I'll go out.

1. You feel a bit hungry. You decide to have something to eat.
2. You don't know Ken's mobile telephone number. You decide to phone him at work.
3. Bill is very lazy. He isn't studying hard enough to get ready for his exams. You are sure he's going to fail them.
4. A friend of yours offers you a lift in his car, but you decide to walk.
5. It's cold and windy outside. You decide not to go jogging.
6. You are not keen on computer games, but a friend of yours offers to play a game. You don't want to.
7. You are very tired. You decide to go to bed early.
8. You are in a hurry to catch the 8.15 train to the suburbs of Moscow. You decide to take a taxi.
9. Your travel agency offers you a boat trip. You are afraid to be seasick. You decide not to go.
10. Your shoulder bag is too heavy. You decide to leave out some items.

7.3.4.2. Примерные практические задания (2 семестр ОФО /2 семестр ОЗФО)

1.Exercise 1. Ben is 18 years old now. What will he be like in 6 years from now? How will his life be different then? Complete what Ben says. Use will/won't.

Example: I expect/I graduate from university with honors.—I expect I'll graduate from university with honors.

1. I believe I/have a master's degree in economics.
2. I hope I/have a rather good job in six years' time.
3. Perhaps I/have a challenging job.
4. I expect I/be a self-made person.
5. I probably/not/be very rich.
6. I/not/look the same as I do now.
7. I think I/be married.
8. I/probably/study abroad.
9. I hope I/travel anywhere I like.

Are these things true for you?

2.Exercise 2. Write sentences about yourself. Use I'll... / I'll probably be... / I don't know where I'll be... / I expect... / I don't think I'll... etc.

This evening_____

Tomorrow morning_____

At the weekend_____

Next month_____

This summer_____

A few years from now_____

In 2025 _____

3.Exercise 3. Read a situation and then use Shall we? to make a suggestion.

Example: It's Saturday evening and Charles and Pamela want to go out somewhere.

Neither of them knows where, but then Charles has an idea.

He says: Shall we go to a concert?

1. You and your friend are hungry. There is a McDonald's nearby. You think it is not a bad restaurant. What do you say?
2. You and your friend have to get somewhere in Moscow. You know it is quickest by metro. What do you say?
3. David and his girlfriend want to go out. He knows there is a good film on at the cinema. What does he say?
4. Your mother wants to discuss something very important with you. But you feel run down after a long day. What do you say?
5. You and your sister can't decide what presents to give your parents for the coming holiday. Then suddenly your sister has an idea.
6. It's late at night. Two men are still in the office. They are arguing about one particular issue. Then the one who is tired of the argument says:
7. Julia and her friend are getting ready for an exam. It's quite stuffy in the room, and Julie has a terrible headache. She wants to go out for a walk in the park. What does she say?
8. Your grandfather is feeling bad today. None of the medicine he usually takes helps. He is getting worse. Your mother says:
9. Stella and her friend are giving a party tonight. They want to cook something special. Stella has got a Greek cookery book. She says:

**7.3.4.3. Примерные практические задания
(3 семестр ОФО /3 семестр ОЗФО)**

1.Translate into English the sentences containing the patterns.

1 Обратите, в частности, внимание на то, как художник наносит краску.

2 Обратите внимание на смелость, с которой художник рисует закат.

3 Заметьте, как сильно изменился стиль зрелого художника.

4 Заметьте, что в инсталляции используются срезанные цветы , (cut), куски саж и (lumps of soot), конский

волос (horse hair) и многие другие сухие материалы

5 Как видите, современное движение авангардистов развивается вне конфронтации с импрессионизмом.

6 Посмотрите, как быстро художник поддался опасной привычке имитирования картин.

7 Картина не русская и не английская, и только тщательное обследование может сказать вам.

8 Музей был не современный, не старинный, но интересный.

9 Картина отражала внутреннюю драму духа художника.

10 Картина была полностью готова но художник все еще не ставил свою подпись.

11 На меня произвело большое впечатление живописное изображение природы.

12 Меня поразили тонкие цветовые соотношения этой акварели.

13 У него было прекрасное чувство цвета.

14 Инсталляция как вид искусства предполагает свободу аранжировки.

15 Творчество Эль Греко характеризуется нетрадиционной манерой рисунка.

16 . Художник провел несколько лет в Европе, и ему было трудно войти в курс событий.

2.Work in pairs. Act out dialogues using the following phrases and word combinations
A.

1 exquisitely framed

2 get into the swing of things

3 representative painting

4 sense of colour /composition , proportion, movement/

5 the freedom of arrangements

B.

1 to accomplish a work of art

2 pictorial representation

3 skilfull deformation

4 audacity and subtlety of the colouring

5 interior drama of the spirit

3.Fill in the gaps with the words and word combinations of the essential vocabulary.

/to make a good picture / contemporary art/ pictures / a drawing/piece of paint / paint/
modern painting / by means of painting/ the painting / his painting / art student / smears
of pain /

1 As you can see the various avanguard movements of..... arouse out of confrontation
with impressionism.

2 I hate it , dull ugly

3 He was drunk with colour and did not know whether.....was good or bad.

4 He was convinced that it was no more easythan it was to find a diamond or a pearl.

5 With these words he turned to his own canvas, began to hum and apply

7.3.5.1. Пример текста для чтения и перевода (1 семестр ОФО /1 семестр ОЗФО)

1.Students are the future of every country. They are young citizens of our society, full of infinite energy and progressive ideas, fantastic plans and noble ambitions, hopes and dreams. Student life is the brightest period of our life. It is a mixture of studies and great fun. I know that my parents (ex-students) miss those old good days of their student life. A student has certain duties to perform. It goes without saying that the primary student duty is studying hard and acquiring proper knowledge for the future career. He must attend all the classes at college, do all the work at the right time, be punctual and disciplined. It can help the student achieve his goals and become diligent and perseverant. If he doesn't neglect his studies he will receive rich dividends in his future work.

Examination time at the end of each semester is quite tough for students. They spend endless days and nights on studying and cramming. Although some of them use cheating, copying someone's essays or course works. And you are lucky if you are not caught by the teacher because he can punish you by a poor mark or even by excluding from the college.

7.3.5.2. Пример текста для чтения и перевода (2 семестр ОФО /2 семестр ОЗФО)

1."The Japanese school education system is generally broken down into six years primary school, three years junior high school, three years high school, four years university, and five years graduate school. In addition to these, there are kindergartens, college of technology which may follow junior high school, and two-year junior colleges. Compulsory education is from age six through junior high, a total of nine years. The academic year begins in April, and ends in March.

In Japan, universities traditionally trained researchers and educators, but since World War II, higher education has become so popular that universities have come down to the level of general education, and Graduate Schools are now considered the training ground for special researchers and professors.

With the exception of graduate schools in engineering, dentistry, medicine and veterinary science, graduate schools in Japan do not generally provide practical job-oriented training. Rather, they aim at training specialists in certain fields.

Japan's universities are divided into three categories – national, public and private – in accordance with financial support. All are organized on the same format and have the same educational standards. Presently there are 572 junior colleges and 489 four-year universities. Among the four-year universities, approximately half offer graduate school programs. Some universities offer research facilities. There are 1,994,615 students in universities throughout the country (as of May 1, 1988). There is at least one national university in each prefecture, with public and private schools well distributed throughout the country. There are also many local universities which meet the needs of local industry and traditions."

7.3.5.3. Пример текста для чтения и перевода (3 семестр ОФО /3 семестр ОЗФО)

1."English is rather a difficult subject even for those who have a bend to it. The course of English at the University is more interesting and more complicated than at school. It's no easy matter to make progress in a foreign language. You must not only have talent but also industry. According to the new curriculum we deal with original texts, that is why students must look up words frequently. At the very first lessons we review the material which we studied at school. We begin with the course of phonetics. We are trained in pronunciation, rules of reading and spelling, we do our best to be fluent in speech. We are aware of the fact that taking the phonetic course is not enough for having a good command of English. It's very good, if you improve spelling, pronunciation and reading skills, but you need to master grammar skills and those of oral communication as well. To help us with the English grammar the teachers give us small lectures on the subject. The lectures are both in English and in Russian, and we try to make as many notes at these lectures as we can.

At the English lesson we perform a plenty of exercises both routine and creative; translate sentences from Russian into English and vice versa, learn new vocabulary by heart, paraphrase sentences using synonymic constructions, try to find antonymic pairs, retell texts, make dialogues and monologue situations. For each type of work the teacher gives us a mark: excellent, good, satisfactory, or poor."

2.The system of education in the United Kingdom is rather complicated. It is divided into school education, further education and higher education. There are different types of educational institutions: schools, colleges, universities and various courses. It should be mentioned that the education may be public or private. It depends on the source of funding. If an institution is financed by the government — it is public, and students study there free of charge. In private ones the course of studies costs the parents a pretty penny.

7.3.6.1. Вопросы к зачету (1 семестр ОФО /1 семестр ОЗФО)

- 1.Introduce yourself and speak about your daily life, abilities, hobbies, ways of relaxing.
- 2.Where do you study?
- 3.When did you enter the University?
- 4.When will you graduate from the University?
- 5.When was your University founded?
- 6.What faculties and departments are there at the University?
- 7.What faculty do you study at?
- 8.Can scientifically oriented graduates continue their education?
- 9.What is your favorite kitchen gadget?
- 10.Have you ever tried street food? Do you like it?
- 11.What are the outstanding Russian scientists do you know?

7.3.6.2. Вопросы к зачету (2 семестр ОФО /2 семестр ОЗФО)

- 1.Russian people and their lifestyle.
- 2.The political system in Russia.
- 3.The British / Americans and their lifestyle.
- 4.The political system of Russia (the UK, the USA) today.
- 5.Holidays in Russia.
- 6.Customs and traditions in the UK and the USA.
- 7.Healthy life is great!
- 8.Environmental problems.
- 9.Products and services you usually buy online. Which ones do you prefer not to buy?
- 10.Describe the online purchasing process step by step.
- 11.What are the potential threats in online shopping?
- 12.Tell about your professional plans for the future?
- 13.What are advantages and disadvantages of your future profession?

7.3.7. Вопросы к экзамену (3 семестр ОФО /3 семестр ОЗФО)

- 1.English as a Means of International Communication
- 2.The Environmental Protection of the World
- 3.Hobbies and Leisure-time occupations
- 4.Travelling and going through Customs
- 5.English-speaking Countries. History, Customs and traditions
- 6.Famous artists of the USA and Great Britain in Brief
- 7.My Future Profession. Qualification of People of my Specialty Abroad
- 8.Food and Meals. Healthy Lifestyle
- 9.Shopping
- 10.About Myself, my Family. My Working Day
- 11.Craft of painting
- 12.My favorite artist
- 13.Modern art today
- 14.Famous Russian artists
- 15.Choosing a career
- 16.How does technology affect graphic design?
- 17.How important is modern technology in an artwork nowadays?
- 18.How does technology impact art and artists?
- 19.What are good questions to ask about a painting?
- 20.What are 5 facts about painting?
- 21.What is the most famous sculpture in Europe?

- 22.What is the most important in sculpture?
- 23.Who made the most famous sculpture?
- 24.What type of art is sculpture?
- 25.How does technology affect graphic design?
- 26.How important is modern technology in an artwork nowadays?
- 27.How does technology impact art and artists?
- 28.What are good questions to ask about a painting?
- 29.What are 5 facts about painting?
- 30.What is the most famous sculpture in Europe?
- 31.What is the most important in sculpture?
- 32.Who made the most famous sculpture?
- 33.What type of art is sculpture?

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание устного опроса

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

7.4.2. Оценивание тестового контроля

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Правильность ответов	не менее 60% тестовых заданий	не менее 73% тестовых заданий	не менее 86% тестовых заданий

7.4.3. Оценивание презентации

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Раскрытие темы учебной дисциплины	Тема раскрыта частично: не более 3 замечаний	Тема раскрыта частично: не более 2 замечаний	Тема раскрыта
Подача материала (наличие, достаточность и обоснованность графического оформления: схем, рисунков, диаграмм, фотографий)	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 3 замечаний	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 2 замечаний	Подача материала полностью соответствует указанным параметрам
Оформление презентации (соответствие дизайна всей презентации поставленной цели; единство стиля включаемых в презентацию рисунков; обоснованное использование анимационных эффектов)	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 3 замечаний	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 2 замечаний	Презентация оформлена без замечаний

7.4.4. Оценивание практического задания

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Знание теоретического материала по предложенной проблеме	Теоретический материал усвоен	Теоретический материал усвоен и осмыслен	Теоретический материал усвоен и осмыслен, может быть применен в различных ситуациях по необходимости
Овладение приемами работы	Студент может применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но необходима помощь преподавателя	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но возможно не более 2 замечаний	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи

Самостоятельность	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 3 замечаний	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 2 замечаний	Задание выполнено полностью самостоятельно
-------------------	--	--	--

7.4.5. Оценивание чтения, перевода текста

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Грамматический уровень	Грамматические конструкции переведены с негрубыми ошибками	При переводе грамматических конструкций имеется неточности	Учтены все особенности перевода грамматических конструкций
Лексический (терминологический) уровень	Термины и понятия переведены с использованием неточных соответствий	При переводе терминов и понятий использованы схожие, но не адекватные соответствия	При переводе терминов и понятий использованы адекватные соответствия
Стилистический уровень	Стиль оригинала частично соответствует стилю перевода	Не полностью учтена специфика стилистических особенностей переводимого текста	Стилистические особенности переводимого текста учтены в полной мере
Содержание	Содержание оригинала передано не полностью	Содержание переводимого текста передано достаточно полно	Содержание переводимого текста раскрыто полностью

7.4.6. Оценивание зачета

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины

Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.4.7. Оценивание экзамена

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Иностранный язык» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен и зачёт. В семестре, где итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен, в зачетно-экзаменационную ведомость вносится оценка по четырехбалльной системе. Обучающийся, выполнивший не менее 60 % учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД, допускается к экзамену. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся, получивший не менее 3 баллов на экзамене, считается аттестованным.

В семестре, где итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачет, зачет выставляется во время последнего практического занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале	
	для экзамена	для зачёта
Высокий	отлично	зачтено
Достаточный	хорошо	
Базовый	удовлетворительно	
Компетенция не сформирована	неудовлетворительно	не зачтено

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
----------	----------------------------	--	-------------------

1.	Голицынский, Ю. Б. Грамматика : учебное пособие / Ю. Б. Голицынский. — 8-е изд., испр. — Санкт-Петербург : КАРО, 2019. — 576 с. — ISBN 978-5-9925-1197-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/146167 (дата обращения: 29.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Практикум ы, лабораторн ые работы, сборники задач и упражнени й	https://e.lanbook.com/book/146167
2.	Голицынский, Ю. Б. Грамматика: ключи к упражнениям : учебное пособие / Ю. Б. Голицынский. — 8-е изд., испр. — Санкт-Петербург : КАРО, 2017. — 288 с. — ISBN 978-5-9925-1198-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/146166 (дата обращения: 29.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Практикум ы, лабораторн ые работы, сборники задач и упражнени й	https://e.lanbook.com/book/146166
3.	Агапова, Т. В. Английский язык : учебно-методическое пособие / Т. В. Агапова. — Красноярск : КрасГАУ, 2020. — 279 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/225128 (дата обращения: 07.07.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	учебно-методическ ое пособие	https://e.lanbook.com/book/225128
4.	Кожарская Е.Э. Английский язык. Практический практический курс для художников и искусствоведов: Учебное пособие для вузов / Е. Э. Кожарская. - М.: Юрайт, 2018. - 245 с.	учебное пособие	10

5.	Башкирова, О. А. Английский язык: учебное пособие / О. А. Башкирова, Е. В. Кербер, Ю. Е. Костерина. — Омск: ОмГТУ, 2020. — 96 с. — ISBN 978-5-8149-2987-7.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/186835
6.	Боброва Т. О. Английский язык. Практический курс речевого общения [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов 4-5 курсов педагогического вуза языковых специальностей. - Ставрополь: СГПИ, 2019. - 122 с.	учебно-методическое пособие	https://e.lanbook.com/book/126857
7.	Murphy R. English grammar in use with answers.: A self-study reference and practice book for intermediate learners of english / R. Murphy. - Cambridge: Cambridge university press, 2012. - 380 с.	учебник	24

Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Murphy Raymond English grammar in use [Text]: A self-study reference and practice book for intermediate students with answers / Raymond Murphy. - Cambridge: Cambridge university press, 2001. - 350 p.	учебник	13
2.	Conversational English for Bachelors: В 2 ч. Ч. 1: практикум : учебное пособие / составители К. Ю. Симонова, Ю. С. Елисеева. — Омск : СибГУФК, 2020. — 226 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/242153 (дата обращения: 26.07.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/242153

3.	Голицынский, Ю. Б. Great Britain (стран. англ. яз. для ст. кл.) : учебное пособие / Ю. Б. Голицынский. — Санкт-Петербург : КАРО, 2011. — 480 с. — ISBN 978-5-89815-902-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/46093 (дата обращения: 17.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/46093
4.	Голицынский, Ю. Б. USA (страновед. англ. яз. для ст. кл.) : учебное пособие / Ю. Б. Голицынский. — Санкт-Петербург : КАРО, 2010. — 448 с. — ISBN 978-5-9925-0137-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/46112 (дата обращения: 17.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/46112
5.	Голицынский, Ю. Б. Великобритания / Ю. Б. Голицынский. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : КАРО, 2019. — 480 с. — ISBN 978-5-9925-1350-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/118706 (дата обращения: 28.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/118706
6.	Миштал Мариуш Тематические тесты по английскому языку: intermediate and advanced level / Мариуш Миштал. - К.: Знання, 2002. - 352 с	Книга для чтения английською мовою для студ. II та III курсів	15

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>, <http://www.google.com>
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ)

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе студентов

Подготовка современного студента предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность студентов, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка презентации; подготовка к практическому занятию; чтение, перевод текста; подготовка к зачету; подготовка к экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы студента, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам - залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию студентов предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету и экзамену.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность студента по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у студента умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

Подготовка презентации

Требования к оформлению презентации

Презентация должна содержать не более 15 слайдов, раскрывающих тему доклада.

Первый слайд – титульный, на котором должны быть представлены: название темы доклада; фамилия, имя, отчество, учебная группа авторов доклада и год создания.

В оформлении презентаций должны быть соблюдены дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, читаемость текстов (начертание, цвет, размер шрифтов) и другие требования, приведенные ниже.

Представление информации

Содержание информации: Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории

Расположение информации на странице: Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде имеется графическое изображение, подпись должна располагаться под ним

Шрифты: Шрифты: Кегль для заголовков – не менее 24, для информации – не менее 22. Шрифты без засечек и строчные буквы читаются с большого расстояния легче, чем шрифты с засечками и прописные буквы.

Не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Для выделения информации используют различные начертания: жирный, курсив

Способы выделения информации: Способы выделения наиболее важных фактов: рамки; границы, заливка; штриховка, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы

Объем информации: При определении объема необходимо учитывать, что человеку трудно одновременно запомнить более трех фактов, выводов, определений.

Наибольшая эффективность презентации достигается, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде или выводятся на слайд поэтапно

Виды слайдов: Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

Оформление слайдов.

Стиль: Соблюдайте единый стиль оформления, не отвлекающий от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями)

Фон: Для фона предпочтительны холодные тона

Использование цвета: На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

Анимационные эффекты: Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде

Чтение, перевод текста

Важной частью самостоятельной работы студента является чтение и перевод текстов. Как известно, одной из основных задач обучения иностранным языкам в высших учебных заведениях является перевод профессионально ориентированного текста со словарем. Именно в этом виде самостоятельной работы аккумулируются все языковые умения, накопленные студентом в школе и вузе, и находят свое применение в будущей профессиональной деятельности.

1. Перед обращением к словарю прочтите все предложение целиком, стараясь уяснить его общее содержание.
2. Определите тип предложения: простое или сложное. Если сложное, разбейте его на отдельные предложения – сложноподчиненные на главное и придаточное, а сложносочиненные на простые.
3. При анализе сложных предложений, в которых не сразу можно определить их элементы, рекомендуется найти, прежде всего, сказуемое главного и придаточных предложений.
4. В каждом предложении определите группу сказуемого (по форме глагола), затем найдите группу подлежащего.
5. Работая над текстом, выписывайте и запоминайте, в первую очередь, строевые
6. Перед тем, как выписать слово и искать его значение в словаре, установите, какой частью речи оно является в предложении.
7. Выписывая слово, отбрасывайте окончания и находите его исходную форму, т.е. для существительных - форму общего падежа единственного числа; для прилагательных и наречий – форму положительной степени; для глаголов – неопределенную форму (инфинитив).
8. Помните, что в каждом языке слово может иметь несколько значений и отбирайте в словаре подходящее по значению русское слово.

Методические рекомендации по работе с текстом (чтение) Алгоритм обучения ознакомительному чтению:

1. Прочтите заголовок текста и постарайтесь определить его основную тему.
2. Прочтите абзац за абзацем, отмечая в каждом предложении, несущие главную информацию, и предложения, в которых содержится дополняющая, второстепенная информация. Для поиска главной информации выделяйте ключевые слова.

3. Определите степень важности абзацев, отметьте абзацы, которые содержат более важную информацию, и абзацы, которые содержат второстепенную по значению информацию.

4. Обобщите информацию, выраженную в абзацах, в смысловое (единое) целое (сделайте «компрессию» текста по ключевым словам).

Алгоритм обучения детальному чтению (переводу):

1. Текст, предназначенный для перевода, следует рассматривать как единое смысловое целое.

2. Начинайте перевод с заглавия, которое, как правило, выражает основную тему данного текста.

3. Постарайтесь понять содержание всего текста, прочитайте его целиком или большую его часть, а затем приступайте к отдельным его предложениям.

4. Старайтесь понять основную мысль предложения, опираясь на знакомые слова и выражения, а также на интернациональные слова.

5. При переводе отдельных предложений необходимо помнить, что смысл часто не совпадает с линейной последовательностью предложения: нужно переводить не отдельные слова, а «части предложения» – синтаксические позиции, выстраивая смысловые отношения между ними.

Алгоритм обучения поисковому чтению:

1. Определите тип текста (журнала, брошюры).

2. Выделите информацию, относящуюся к определённой теме /проблеме.

3. Найдите нужные факты (данные, примеры, аргументы).

4. Подберите и сгруппируйте информацию по определённым признакам.

5. Попробуйте спрогнозировать содержание текста на основе реалий, терминов, географических названий и имён собственных.

6. Сделайте беглый анализ предложений /абзацев.

7. Найдите абзацы/фрагменты текста, требующие подробного изучения.

Обучение чтению с элементами аннотирования. При этом виде чтения используются стратегии поискового и изучающего чтения. Ключевым моментом здесь является умение находить в тексте те элементы информации, которые являются значимыми для выполнения поставленных учебных задач. Наиболее распространенными видами заданий являются следующие:

1. оценить высказывание как «верное», «неверное» или не содержащееся в тексте;

2. найти в тексте перефразированное высказывание;

3. соотнести высказывание и номер абзаца;

4. ответить на вопросы;

5. обозначить ключевую идею текста или абзаца. При поиске перефразированных высказываний следует помнить, что перифраза содержит, как правило, другой лексемный состав; здесь широко используются приемы синонимии, антонимии, грамматической трансформации (например, актив – пассив).

При ответе на вопрос необходимо найти основу предложения (то, с чего следует начинать ответ) и проанализировать временную форму глагола (в вопросительных предложениях английского языка время часто маркирует вспомогательный глагол).

Если вопрос общий, он требует реакции «да» или «нет» с последующим подтверждением на основе информации текста.

Если вопрос с вопросительным словом, нужно найти непосредственный ответ на него в тексте, помня при этом, что любой член предложения может быть выражен отдельным словом, словосочетанием или придаточным предложением.

Если необходимо самостоятельно обозначить ключевую идею текста или абзаца, то целесообразно прибегнуть к поиску «ключевых» слов и методу «компрессии», или сжатия текста.

Подготовка к практическому занятию

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы.

Выработка навыков осуществляется с помощью получения новой информации об изучаемых процессах и с помощью знания о том, в какой степени в данное время студент владеет методами исследовательской деятельности, которыми он станет пользоваться на практическом занятии.

Следовательно, работа на практическом занятии направлена не только на познание студентом конкретных явлений внешнего мира, но и на изменение самого себя.

Второй результат очень важен, поскольку он обеспечивает формирование таких общекультурных компетенций, как способность к самоорганизации и самообразованию, способность использовать методы сбора, обработки и интерпретации комплексной информации для решения организационно-управленческих задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности студента. Процессы и явления, выделяют основные способы доказательства авторами научных работ ценности того, чем они занимаются.

В ходе самого практического занятия студенты сначала представляют найденные ими варианты формулировки актуальности исследования, обсуждают их и обосновывают свое мнение о наилучшем варианте.

Объём заданий рассчитан максимально на 1-2 часа в неделю.

Подготовка к тестовому контролю

Основное достоинство тестовой формы контроля – это простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы.

Подготовка к тестированию

1. Уточните объем материала (отдельная тема, ряд тем, раздел курса, объем всего курса), по которому проводится тестирование.
2. Прочтите материалы лекций, учебных пособий.
3. Обратите внимание на характер заданий, предлагаемых на практических занятиях.
4. Составьте логическую картину материала, выносимого на тестирование (для продуктивной работы по подготовке к тестированию необходимо представлять весь подготовленный материал как систему, понимать закономерности, взаимосвязи в рамках этой системы).

Подготовка к устному опросу

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);

– рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Подготовка к зачету

Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуются делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

Подготовка к экзамену

Экзамен является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения экзамена студент получает баллы, отражающие уровень его знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам.
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:

оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

-компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);

-проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы

- раздаточный материал для проведения групповой работы;
- методические материалы к практическим занятиям, дидактический материал для студентов (тестовые задания, мультимедийные презентации).

13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;
- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи лекционных занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки

(не предусмотрено при изучении дисциплины)