

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Ученого совета КИПУ имени Февзи Якубова

(01) mp der a 2022r.

Ч.Ф. Якубов

Протокол Ученого совета КИПУ имени Февзи Якубова

от <u>31. 40.</u> 20<u>22 № 4</u>

Ученый секретарь

Феватов С.А.

Введено в действие приказом КИПУ имени Февзи Якубова от « <u>01</u> » <u>11</u> 20 <u>22</u> № <u>562</u>

ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА «ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РАБОТНИК КИПУ ИМЕНИ ФЕВЗИ ЯКУБОВА» В ГОСУДАРСТВЕННОМ БЮДЖЕТНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ «КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ФЕВЗИ ЯКУБОВА»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Положение о проведении конкурса «Лучший педагогический работник КИПУ имени Февзи Якубова» (далее Конкурс) определяет порядок организации и проведения конкурса.
- 1.2. Основными принципами проведения Конкурса в КИПУ имени Февзи Якубова (далее Университет) является обеспечение благоприятных условий для участников, гласность и открытость процедур.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 2.1. Цель Конкурса: совершенствование профессионального мастерства и творческого потенциала педагогических работников Университета.
 - 2.2. Основные задачи Конкурса:
- стимулирование творческой деятельности педагогических работников
 Университета;
- содействие повышению эффективности профессиональной и научнометодической деятельности педагогических работников;
- выявление перспективного педагогического опыта, а также опыта в сфере культуры и искусства.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- 3.1. В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники из числа профессорско-преподавательского состава (далее ППС) Университета на добровольной основе, без ограничения возраста, со стажем работы не менее 3 лет.
- 3.2. В Конкурсе могут участвовать победители конкурсов прошлых лет. Участник занявший 1 место – освобождается от участия в Конкурсе на 3 года, занявший 2 место – на 1 год.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

- 4.1. Конкурс может проводиться ежегодно в соответствии с планом работы Университета по следующим номинациям:
 - «Лучший профессор года»;
 - «Лучший доцент года»;
 - «Лучший старший преподаватель года»;
 - «Лучший преподаватель года»;
 - «Лучший педагогический работник в сфере культуры и искусства».

- 4.2. Для организации и проведения Конкурса утверждается Оргкомитет, в состав которого включаются проректоры, председатели учебно-методических комиссий факультетов (далее УМК), их заместители, члены учебно-методического совета университета (далее УМС) и ведущие преподаватели.
 - 4.3. Основными функциями Оргкомитета являются:
- утверждение требований к оформлению конкурсных заданий и критериев их оценивания;
 - утверждение графика проведения конкурсных заданий;
 - утверждение состава жюри и регламента его работы;
 - подготовка информации для размещения на сайте Университета.
- 4.4. Сроки проведения **этапов** Конкурса утверждаются приказом Университета.
 - 4.5. Конкурс проводится в два этапа:
- **І этап** (факультетский) проводится в первом семестре учебного года (с октября по декабрь);
- **II** этап (университетский) проводится во втором семестре учебного года (с января по май).
- 4.6. Участникам **I** этапа (факультетского) предлагается выполнить конкурсные задания: разработка технологической карты или плана-конспекта учебного занятия; проведение конкурсного занятия в соответствии с РПД и расписанием занятий. Победитель по каждой номинации, решением Ученого совета факультета направляется на **II** этап (университетский).
- 4.7. Победителю **I** этапа (факультетского) Конкурса для участия во **II** этапе (университетском) необходимо представить в Оргкомитет следующие документы:
 - анкета участника (Приложение 1);
- технологическая карта или план-конспект занятия, проведенного на **І** этапе (факультетском) Конкурса
- технологическая карта или план-конспект занятия, планируемого для проведения на **II этапе** (университетском) Конкурса (Приложение 2);
- перечень изданий участника (печатных или зарегистрированных как электронное издание) или учебно-методические материалы за последние три года. Для номинаций «Профессор года» и «Лучший доцент года» желательно учебник или учебное пособие. Для номинации «Лучший старший преподаватель» и «Лучший преподаватель учебное пособие / учебно-методические материалы.
- выписка из протокола Ученого совета факультета о выдвижении участника на **II этап** (Приложение 3);
 - оценочные ведомости с подписями жюри **I этапа** (факультетского);

- 4.8. Оргкомитет и жюри Конкурса с января по февраль учебного года рассматривают анкеты участников и ведомости **І этапа** (факультетского) этапа.
 - 4.9. К конкурсным заданиям ІІ этапа (университетского) относятся:
 - 1) разработка и представление самопрезентации личности;
- 2) разработка технологической карты или плана конспекта учебного занятия по указанной форме.
- 3) проведение учебного конкурсного занятия согласно РПД по учебному расписанию.
- 4.10. *Цель конкурсных заданий:* комплексная оценка профессионального мастерства преподавателей

Задание 1 — Представление самопрезентации по теме «Моя формула успеха».

Цель: оценить умения педагога эффектно преподнести себя и вызвать интерес к своей деятельности; продемонстрировать свой профессионализм и компетентность.

Конкурсантам необходимо подготовить презентацию, которой представляются основные жизненные приоритеты педагога, позволяющие сконцентрировать максимум энергии и времени на том, что действительно внимания. Продемонстрировать свои умения способности, готовность к развитию, профессиональному и личностному самосовершенствованию, охарактеризовать себя как представителя профессионального и корпоративного сообщества. Использовать видеоматериалы во время презентации запрещается.

Время представление самопрезентации до 10 мин.

Примерные критерии оценивания приведены в Приложении 4.

Задание 2 — Разработка технологической карты или плана-конспекта занятия.

Цель: оценивание умения педагога по разработке планирующих документов с использованием интерактивных методов обучения. Технологическая карта или план-конспект занятия разрабатывается педагогом согласно РПД. Утвержденный план-конспект занятия с подписью заведующего кафедрой предоставляется в обязательном порядке в распечатанном виде для всех членов жюри.

Критерии оценивания приведены в Приложении 5.

Задание 3 – Проведение учебного конкурсного занятия

Цель: оценивание умения педагога проводить учебное занятие. Конкурсное учебное занятие проводится в соответствии с РПД и заявленными требованиями к оснащению учебного занятия.

К учебным конкурсным занятиям относятся: мастер-класс для номинации «Профессор года»; интерактивная лекция для номинации «Лучший

доцент», лекция или практическое занятие для номинации «Лучший старший преподаватель»; практическое занятие для номинации «Преподаватель».

Мастер-класс — интерактивная форма обучения и обмена опытом, объединяющая формат тренинга и конференции по совершенствованию творческого мастерства, проводимый специалистом какой-либо области науки, искусства и технической специальности. Занятие может быть проведено с аспирантами или молодыми преподавателями.

Интерактивная лекция — учебное занятие, основанное на широком взаимодействии участников образовательного процесса, при доминирующей активности обучающихся. Данное занятие может быть проведено в следующих формах: проблемная лекция, лекция с использованием игровых методов, лекциябеседа, лекция-конференция, лекция-дискуссия, лекция-визуализация и т. д.

Практическое занятие — это форма занятия, предполагающая выполнение обучающимися под руководством преподавателя одной или нескольких практических работ. Практическое занятие проводится в соответствии с расписанием, с учетом специфических особенностей учебной дисциплины.

Время проведения конкурсного занятия — 90 минут. Возможны 10 минут для ответов на вопросы членов жюри.

Оценивание проводится по критериям, указанным в Приложениях 6 и 7.

4.11. В рамках **II** (университетского) этапа проводится анонимное анкетирование обучающихся группы, в которой проводится конкурсное учебное занятие (Приложение 8). Средний балл, полученный при анкетировании студентов, суммируется с результатами, полученными конкурсантом за выполнение конкурсных заданий.

5.НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

- 5.1. Выполнение каждого конкурсного задания жюри оценивает в соответствии с утвержденными критериями и определяет победителей по каждой номинации.
- 5.2. Члены жюри Конкурса заполняют оценочные ведомости по каждому конкурсному заданию, итоговые результаты заносятся в сводную ведомость по каждой номинации. Решение жюри Конкурса является окончательным и обсуждению не подлежит. Решение жюри оформляется протоколом
- 5.3. Участник, набравший наибольшее количество баллов, считается победителем Конкурса. При равном количестве баллов в одной номинации для определения победителя предпочтение отдается участнику, получившему наибольший результат за проведение конкурсного занятия.

- 5.4. Награждение победителей и призеров Конкурса осуществляется в торжественной обстановке ректором или уполномоченным им лицом Университета.
- 5.5. Победитель Конкурса в каждой номинации награждается дипломом за 1 место и призом, призеры дипломом за 2 и 3 место. Остальным конкурсантам выдается диплом участника.
- 5.6. Участники Конкурса по решению жюри могут быть награждены дипломами:
 - за профессионализм и мастерство;
 - за эффективность использования информационных технологий;
 - за инновационный потенциал педагога.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 6.1. Настоящее Положение утверждается решением Ученого совета КИПУ имени Февзи Якубова и вводится в действие приказом ректора Университета.
- 6.2. Все изменения и дополнения к Положению вносятся в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации, регламентирующими организацию образовательного процесса в образовательных учреждениях высшего образования, а также с Уставом и утверждаются на Ученом совете Университета.

Настоящее положение разработано учебно-методическим управлением КИПУ имени Февзи Якубова.

СОГЛАСОВАНО:

Первый проректор

А.И. Лучинкина

Проректор по научной и инновационной деятельности

Т.П. Гордиенко

Начальник учебно-методического управления

О.Е. Марковская

Начальник юридического отдела

А.Н. Юнусова

Председатель первичной профсоюзной организации работников

Т.Ш. Ибрагимов

Приложение 1 к Положению «О проведении конкурса «Лучший педагогический работник КИПУ имени Февзи Якубова» в ГБОУ ВО РК имени Февзи Якубова

Анкета участника Конкурса

1	Фамилия, Имя, Отчество	
2	Ученая степень, звание	
3	Факультет	1
4	Кафедра	
5	Педагогический стаж (общий)	
6	Стаж преподавания в данном	
	образовательном учреждении	
7	Телефон, электронный адрес	
8	*Количество опубликованных	
	учебно-методических работ за 3	
	года (учебник, учебное пособие и	•
	др.)	
9	*Количество научных статей,	*
	посвященных методике	1
	преподавания (с указанием ВАК,	
	РИНЦ и др.)	
10	*Количество участия в	
	методических мероприятиях	
	(конференциях, семинарах и др.):	
	1)- международный уровень;	
	2)- всероссийский уровень;	
	3)- региональный уровень;	
	4)- университетский уровень	<u> </u>
11	Технические средства,	
	необходимые для проведения	~
	конкурсного занятия:	
	компьютеры, мультимедийный	
	проектор, ноутбук, телевизор	-
	(нужное подчеркнуть, добавить	
	необходимое)	

(дата)	(подпись)

Приложение 2 к Положению «о проведении конкурса «Лучший педагогический работник КИПУ имени Февзи Якубова» в ГБОУ ВО РК имени Февзи Якубова

Примерный план занятия

Титульный лист

1	
	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
1	Государственное бюджетное образовательное учреждение
	высшего образования Республики Крым
	«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
	*
	Факультет
	Кафедра ПЛАН
	учебного занятия (лекция)
	Дисциплина
	Тема:
	преподаватель Иванова Ольга Ивановна
	Группа: (курс)
	Дата проведения: «» 20 года, в, аудитория
	дата проведения. «
	Симферополь, 202 г.
are)	Therese
	Тема: Цели:
	образовательная –
	развивающая —
	воспитательная -
	M
	Методы обучения:
	Дидактическое обеспечение: (презентация, раздаточный материал и др.).
	Материально техническое обеспечение:
	Рекомендуемая литература: основная и дополнительная литература
	Рекомендуемая литература: о <i>сновная и дополнительная литература</i> Ход занятия
	Рекомендуемая литература: о <i>сновная и дополнительная литература</i> Ход занятия 1. Организационный момент
	Рекомендуемая литература: основная и дополнительная литература Ход занятия 1. Организационный момент — приветствие и проверка присутствующих;
	Рекомендуемая литература: основная и дополнительная литература Ход занятия 1. Организационный момент — приветствие и проверка присутствующих; — сообщение темы и плана лекции,
	Рекомендуемая литература: основная и дополнительная литература Ход занятия 1. Организационный момент приветствие и проверка присутствующих; сообщение темы и плана лекции, ознакомление с целями занятия,
	Рекомендуемая литература: основная и дополнительная литература Ход занятия 1. Организационный момент приветствие и проверка присутствующих; сообщение темы и плана лекции, ознакомление с целями занятия, ознакомление основной и дополнительной литературой.
	Рекомендуемая литература: основная и дополнительная литература Ход занятия 1. Организационный момент приветствие и проверка присутствующих; сообщение темы и плана лекции, ознакомление с целями занятия, ознакомление основной и дополнительной литературой. 2. Мотивация предстоящей деятельности:
	Рекомендуемая литература: основная и дополнительная литература Ход занятия 1. Организационный момент приветствие и проверка присутствующих; сообщение темы и плана лекции, ознакомление с целями занятия, ознакомление основной и дополнительной литературой. 2. Мотивация предстоящей деятельности: 3. Актуализация опорных знаний:
	Ход занятия 1. Организационный момент — приветствие и проверка присутствующих; — сообщение темы и плана лекции, — ознакомление с целями занятия, — ознакомление основной и дополнительной литературой. 2. Мотивация предстоящей деятельности: 3. Актуализация опорных знаний: Фронтальный опрос в устной форме. Вопросы:
	Рекомендуемая литература: основная и дополнительная литература Ход занятия 1. Организационный момент приветствие и проверка присутствующих; сообщение темы и плана лекции, ознакомление с целями занятия, ознакомление основной и дополнительной литературой. 2. Мотивация предстоящей деятельности: 3. Актуализация опорных знаний: Фронтальный опрос в устной форме. Вопросы: 4. Основное содержание лекции:
	Ход занятия 1. Организационный момент — приветствие и проверка присутствующих; — сообщение темы и плана лекции, — ознакомление с целями занятия, — ознакомление основной и дополнительной литературой. 2. Мотивация предстоящей деятельности: 3. Актуализация опорных знаний: Фронтальный опрос в устной форме. Вопросы:
	Рекомендуемая литература: основная и дополнительная литература Ход занятия 1. Организационный момент приветствие и проверка присутствующих; сообщение темы и плана лекции, ознакомление с целями занятия, ознакомление основной и дополнительной литературой. 2. Мотивация предстоящей деятельности: 3. Актуализация опорных знаний: Фронтальный опрос в устной форме. Вопросы: 4. Основное содержание лекции:
	Ход занятия 1. Организационный момент — приветствие и проверка присутствующих; — сообщение темы и плана лекции, — ознакомление с целями занятия, — ознакомление основной и дополнительной литературой. 2. Мотивация предстоящей деятельности: 3. Актуализация опорных знаний: Фронтальный опрос в устной форме. Вопросы: 4. Основное содержание лекции: 5. Закрепление материала (Индивидуальный или фронтальный опрос)

Приложение 3 к Положению «о проведении конкурса «Лучший педагогический работник КИПУ имени Февзи Якубова» в ГБОУ ВО РК имени Февзи Якубова

Образец выписки из протокола заседания ученого совета факультета



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Якубова» (ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова) ВЫПИСКА из протокола заседания ученого совета факультета г. Симферополь № « » 20 г. Присутствовали чел. Отсутствовали чел. Повестка дня: 1.О выдвижении кандидатур педагогических работников для участия во II этапе (университетском) Конкурса «Лучший педагогический работник КИПУ имени Февзи Якубова» СЛУШАЛИ: информацию...... РЕШИЛИ: 2. Утвердить для участия во II этапе (университетском) Конкурса «Лучший педагогический работник КИПУ имени Февзи Якубова» кандидатуры победителей II этапа (факультетского) по номинациям: – «Лучший доцент года» - _____ - « Лучший старший преподаватель» -- «Лучший преподаватель года» -Решение принято единогласно открытым голосованием: за - чел. против - ____ чел. воздержались - чел. Председатель Ученого совета Секретарь ученого совета

Приложение 4 к Положению «о проведении конкурса «Лучший педагогический работник КИПУ имени Февзи Якубова» в ГБОУ ВО РК имени Февзи Якубова

Примерные критерии оценивания самопрезентации по теме «Моя формула успеха»

№ п/п	Критерии	Оценка жюри	
1	Конкретность, ясность, четкость формулировки		
	обозначенных приоритетов		
2	информативность, обоснованность своей позиции,		
	гуманистическая направленность, учет особенностей		
	развития образования региона в раскрытии темы		
3	Оригинальность презентации, качество слайдов		
4	Культура речи, умение привлечь внимание аудитории,		
	убедительность выступления		
5	Соблюдение временного регламента (до 10 мин)		
	Итого		

- 1. показатель недостаточно представлен;
- 2. показатель представлен на достаточном уровне;
- 3. показатель представлен на высоком уровне;
- 4. показатель представлен на высоком уровне с применением творческого или инновационного подходов.

Приложение 5 к Положению «о проведении конкурса «Лучший педагогический работник КИПУ имени Февзи Якубова» в ГБОУ ВО РК имени Февзи Якубова

Примерные критерии оценивания технологической карты или плана-конспекта учебного занятия

№	Критерии	Оценка
Π/Π		жюри
1	Соответствие формулировки целей и задач теме занятия	
2	Соответствие типа, структуры и содержания учебного	
	занятия заявленным целям и задачам	
3	Соответствие выбора форм и методов обучения	
	поставленным целям занятия	
4	Соответствие содержания поставленным целям занятия и	
	дисциплины	
5	Культура оформления плана-конспекта учебного занятия	-
	Итого	

- 1 показатель недостаточно представлен;
- 2 показатель представлен на достаточном уровне;
- 3 показатель представлен на высоком уровне с применением творческого или инновационного подходов

Приложение 6 к Положению «о проведении конкурса «Лучший педагогический работник КИПУ имени Февзи Якубова» в ГБОУ ВО РК имени Февзи Якубова

Примерные критерии оценивания лекционного занятия

№ п/п	Критерии	Показатели	Оценка жюри
1	Организационный аспект	оптимальность темпа организации работы на учебном занятии, чередование видов деятельности	
		соблюдение временного регламента проведения занятия, рациональность и эффективность использования времени на учебном занятии	
	~	соблюдение санитарно-гигиенических требований, правил по охране труда и технике безопасности	
2	Содержательный аспект	соответствие содержания учебного занятия заявленным целям и задачам	
		глубина, оригинальность, доступность, научность и смысловая цельность раскрытия темы учебного занятия	
		практикоориентированность содержания учебного занятия	
3	Методический аспект	целесообразность и эффективность выбора форм, методов и средств обучения	
	-	конкретность, корректность, четкость, лаконичность постановки целей учебного занятия	
		владение преподавателем современными образовательными технологиями	3
		Bcero	

Примерные критерии оценивания практического занятия

№ п/п	Критерии	Показатели	Оценка жюри
1	Организационный аспект	оптимальность темпа организации работы, чередование видов учебной деятельности на занятии	
		соблюдение временного регламента проведения занятия	
		соблюдение санитарно-гигиенических требований, правил технике безопасности	
2	Содержательный аспект	соответствие содержания учебного занятия заявленным целям и задачам	
		наличие дифференцированных практических заданий	
		наличие критериев оценивания практических заданий	
		осуществление контроля за выполнением практических заданий, объективность оценивания учебного занятия	
3	Методический аспект	целесообразность и эффективность выбора форм, методов и средств обучения	-
		конкретность, корректность, четкость, лаконичность постановки целей учебного занятия	
		владение преподавателем современными образовательными технологиями	
		Всего	

Приложение 7 к Положению «о проведении конкурса «Лучший педагогический работник КИПУ имени Февзи Якубова» в ГБОУ ВО РК имени Февзи Якубова

Примерные критерии оценивания фрагмента занятия в форме мастер-класса

№ п/п	Критерии	Оценка жюри
1	Конкретность и лаконичность постановки цели	
2	Инновационность идеи, оригинальность подачи информации	
3	Соответствие форм, методов и средств обучения	
-	поставленным целям	
4	Владение преподавателя интерактивными формами обучения	
5	Умение педагога взаимодействовать с аудиторией	
6	Эрудиция и культура речи преподавателя	
	Итого	

- показатель недостаточно представлен;
- показатель представлен на достаточном уровне;
- показатель представлен на высоком уровне с применением творческого или инновационного подходов.

Приложение 8 к Положению «о проведении конкурса «Лучший педагогический работник КИПУ имени Февзи Якубова» в ГБОУ ВО РК имени Февзи Якубова

АНКЕТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Уважаемые студенты!

Просим вас принять участие в анкетировании. Ваши ответы помогут при оценивании участников конкурса «Лучший педагогический работник года КИПУ». Данное исследование анонимно, результаты его будут использованы только в обобщенном виде.

ФИО преподавателя	
-------------------	--

№	Критерии оценки	
π/		* Баллы
П		
1	Организованность и пунктуальность преподавателя (соблюдение начала	
	и конца занятий, рациональное использование времени на занятиях)	
2	Общая эрудиция преподавателя, владение материалом (раскрывает	
	значимость предмета для будущей профессиональной деятельности,	
	развивает интерес к предмету)	
3	Умение преподавателя ясно, логично и доступно излагать материал	
	(комментирует сложные моменты, выделяет главное в теме, формирует	
	системное мышление у студентов)	
4	Умение преподавателя использовать интерактивные методы обучения,	
	наглядные пособия и технические средства обучения	
5	Умение преподавателя осуществлять связь с практической	
	деятельностью (преподаватель ориентирует студентов на будущую	
	самостоятельную профессиональную деятельность)	
6	Умение преподавателя общаться с аудиторией (следит за реакцией	
	аудитории, умеет перевести дискуссию в конструктивное русло, умеет	
	воздействовать на аудиторию)	
7	Умение объективно оценивать учебные достижения студентов	
	(требователен, но справедлив)	
8	Культура речи преподавателя (выразительна, доступна для понимания,	
	позволяет делать необходимые записи)	
9	Культура поведения преподавателя (доброжелательность, тактичность и	
	уважение по отношению к студентам)	
10	умение заинтересовать студентов	
	Итого	-

* – качество проявляется практически	и всегда;
- качество проявляется редко;	
– качество отсутствует.	
Пото	Полимсь